

В главной роли - Ульяновск

В последние годы наш город не раз становился местом съемок сериалов разного калибра. Не все знают, что его киношная жизнь имеет давнюю и весьма славную историю.

Первым отечественным игровым фильмом считается "Стенька Разин и княжна" - экранизация знаменитой песни "Из-за острова на стрежень". В основе слов обработанной народом песни лежит стихотворение уроженца Симбирска Дмитрия Садовникова. Важную роль в распространении песни сыграл писатель и поэт Степан Скиталец, сын гусяря и сам гусяря, обладавший мощным красивым басом. Он исполнял композицию на своих творческих вечерах, в том числе на сцене симбирского театра.

Снять на знаменитый сюжет первый русский фильм с участием актеров решил Александр Дранков (1886-1949), фотограф, журналист, кинооператор, владелец фотоателье в Петербурге. Согласно преданию, он услышал песню в роскошном ресторане и записал ее слова на белоснежном манжете своей рубашки. Премьера ленты состоялась 15 октября 1908 года в Петербурге. Фильм быстро приобрел популярность, много лет не сходил с экранов. В Симбирске он часто демонстрировался в кинотеатре "Ампир".

В 1912 году режиссер и художник Чеслав Сабинский снимал у нас фильм "Гроза" по драме Александра Островского. А в 1915 году губернская землеустроительная комиссия заключила соглашение со знаменитой отечественной фирмой кинодеятели Александра Ханжонкова и организовала работу над фильмом на противопожарную тему. Были сняты курсы по противопожарному строительству и здания, отвечающие соответствующим нормам, в населенных пунктах губернии.

Нередко принимал съемочные группы наш город и в советское время. Здесь творили прославленные режиссеры Лев Кулешов, Марк Донской, Эльдар Рязанов, Владимир Меньшов, Станислав Говорухин.

В 40-х годах в поселке Белый Яр снимали продолжение легендарной картины "Тимур и его команда". Когда в столице



началась подготовка к работе над фильмом "Клятва Тимура", Москву начали бомбить. Съемочной группе с семьями предложили выехать в Ульяновск. Сорежиссером Кулешова стала его жена - знаменитая советская актриса Александра Хохлова.

"Место для съемок мы нашли под Ульяновском, в местечке Белый Яр, - вспоминали Кулешов и Хохлова. - Мы решили снять большинство декораций не в павильоне, которого не было, а на натуре. Вечерами после съемок мы отправлялись на охоту - стрелять уток и куликов. Это занимало немного времени, но было обязательным - иначе мы оставались голодными (вещей с собой не брали и продавать было нечего)".

Съемки фильма проходили на территории Дома отдыха имени Воровского. Местных мальчишек брали в массовку, где они чувствовали себя настоящими актерами. "Разговоров и впечатлений было - на год вперед! - вспоминали потом "белоярские актеры". - А за внимание главной героини - 12-летней Кати Деревщицкой - мальчишки даже дрались! Гонорары сельской детворе, игравшей в массовке, платили по тем временам немалые - 100 рублей в день.

Пожалуй, самой известной историей, когда Ульяновск попал в кино, стали съемки знаменитой комедии Эльдара Рязанова "Приключения итальянцев в России". Сцену, где пассажирский самолет приземляется на автотрассу и под ним ездят машины, снимали на запасной полосе аэропорта "Ульяновск-Центральный". Ульяновская взлетка "играла роль" Минского шоссе.

Второй раз ульяновский аэропорт - уже "Восточный" - появился в начальных кадрах кинофарса "Ширли-мырли", в кадр вошел и ульяновский лайнер "Руслан". Именно в нашем городе в 1995 году снимал часть своей картины Владимир Меньшов. Фантазия режиссера превратила местную взлетную полосу в бутафорский аэропорт "Внуково-2". По задумке автора, он располагался где-то под Тулой.

В 1977 году в наших местах был снят фильм "Пыль под солнцем" режиссера Марионаса Гедриса. Картина рассказывает о мятеже в Симбирске и о попытках его подавления.

Несколько художественных фильмов на территории области снимали сотрудники Свердловской киностудии. Много лет развитие народного хозяйства области, а также строительство Ленинской мемориальной зоны отражала в хроникально-документальных фильмах Куйбышевская киностудия. Госкино СССР направляло в нашу область творческие бригады, в которые входили выдающиеся киноактеры.

В рамках дней и декад советского кино в разные годы в Ульяновске побывали Сергей Герасимов и Григорий Александров, а Василий Шукшин приезжал сюда в поисках природы для кинофильма "Я пришел дать вам волю" о Крестьянской войне под предводительством Степана Разина.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.

Традиции

НИКАКОЙ ТИШИНЫ!

Акция "Библионочь" в этом году будет посвящена грядущему юбилею Пушкина. В Ульяновске ее главной площадкой станет областная библиотека.

19 апреля с 17.00 до 21.00 во Дворце книги пройдет всероссийская литературная акция "Библионочь-2024". Она приурочена к 225-летию со дня рождения Александра Пушкина. Тема "Библионочи" - "Читаем всей семьей".

Творческий мир Пушкина гениально прост и невероятно глубок, знаком каждому русскому человеку с детства. Прозаическое и стихотворное наследие Александра Сергеевича является основой современного русского литературного языка. В день акции "Библионочь" областная библиотека приглашает жителей и гостей города стать участниками флешмоба "Ульяновск читает Пушкина" перенестись в атмосферу XIX века.

Литераторы, библиотекари, педагоги, студенты и школьники, родители и дети, неравнодушные к книгам, смогут обсудить за круглым столом тему "Читали мне. Читаю я. Читайте вы!". Сотрудники библиотеки расскажут о пребывании Пушкина в Симбирске и помогут пройти школу дворянского этикета.

Юным читателям будет интересно побродить по сказочному Лукоморью, а старшие члены семьи проверят свои знания на литературной олимпиаде "Мой Пушкин". Знатки творчества

поэта получат возможность сыграть в Пушкин-квиз, а любителей танцев и музыки порадует бал в стилистике эпохи поэта.

Самым артистичным предстоит почитать вслух на чемпионате "Открой рот", а тех, кто любит послушать и посмотреть, ждут театральные постановки "Барышня-крестьянка" и "Мышеловка".

Сегодня кажется, что "Библионочь" была с нами всегда, настолько этот формат полюбился читающей аудитории. В свое время инициаторы акции захотели вдохнуть в библиотеки новую жизнь, показать, как в пространстве, наполненном книгами, можно интересно проводить время, работать, общаться, играть и учиться. Первая акция состоялась в ночь с 20 на 21 апреля 2012 года. Выбор даты был не случаен и приурочен к Всемирному дню книги и авторского права, который празднуют 23 апреля. С тех пор организаторы каждый год выбирают день в конце третьей четверти апреля.

В событиях первой акции приняли участие свыше 750 организаций по всей стране. Среди них были как библиотечные площадки, так и книжные магазины, музеи, фестивали. Пришло очень много людей, которым было просто интересно посмотреть, что



сейчас происходит в библиотеках. Ведь за последние годы выросло не одно поколение россиян, которые даже не рассматривали их как место своего досуга.

Яна СУРСКАЯ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

С ЮБИЛЕЕМ

преподавателя медицинского колледжа им. А.Л. Поленова

Галину Александровну Степанову,

водителя

Андрея Александровича Макарова,

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

почетного члена Попечительского совета УлГУ

Геннадия Александровича Савинова,

начальника отдела финансового учета научно-исследовательской деятельности

Елену Михайловну Ланину,

заведующего лабораторией оперативной полиграфии

Александра Сергеевича Заводцова,

ведущего инженера эксплуатационно-технического отдела

Виктора Ивановича Лазарева,



декана факультета лингвистики, межкультурных связей

и профессиональной коммуникации

Александра Ивановича Фефилова,

профессора кафедры факультетской терапии

Баймурата Мусаевича Асанова,

профессора кафедры педагогики профессионального образования

и социальной деятельности

Ирину Валентиновну Аряпкину,

доцента кафедры общего и германского языкознания

Лилию Михайловну Ильину,

доцента кафедры психологии и педагогики

Александру Геннадьевну Краеву,

доцента кафедры психологии и педагогики

Игоря Геннадьевича Кочеткова,

водителя

Алексея Валерьевича Алеева.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Ректорат, Попечительский совет УлГУ.