

# ИСТОРИИ ПОВТОРЯЮТСЯ

**Черно-белый детектив с Эндрю Скоттом, шпионский триллер с Робертом Дауни-младшим, авторский проект Альфонсо Куарона и камбэк создателей "Игры престолов" – собрали для вас самые ожидаемые новинки стримингов, на которые будет не жалко потратить время.**



## "Властелины воздуха"

Военно-патриотический блокбастер по-американски: сумасшедший бюджет в четверть миллиарда долларов, гигантский девятичасовой хронометраж и самые горячие актеры момента – Остин Батлер, Барри Кеоган, Шуги Гатва (а также сын Стивена Спилберга, сын Джуда Лоу и сын Клауса Кински). В "Братьях по оружию" это были десантники, в "Тихом океане" – морские пехотинцы, а во "Властелинах воздуха" от тех же продюсеров (среди них упомянутый Спилберг и Том Хэнкс) – brave американские летчики. После британского "1917" и немецкого "На Западном фронте без перемен" стало казаться, что в тренде ревизионистские фильмы про бессмысленные и беспощадные ужасы мировых войн, но Голливуд спешит напомнить, что война – это еще и зрелище. Почти половину сезона напоследок снял заценсированный Кэри Фукунага ("Не время умирать"), шоураннер – Джон Орлофф, начинавший как один из сценаристов легендарных "Братьев по оружию".

## "Рипли"

Аферист-психопат Том Рипли из романов Патриции Хайсмит неоднократно становился героем классических экранизаций. Стоит упомянуть "На ярком солнце" с Аленом Делоном, "Талантливый мистер Рипли" с Мэттом Деймоном, "Американского друга" с Деннисом Хоппером и "Игру Рипли" с Джоном Малковичем (он, как ни странно, сыграл роль и в новом сериале). Теперь с ними готовится потягаться на равных Эндрю Скотт ("Мы всем чужие", "Шерлок"), собаку съевший на одновременно притягательных и отталкивающих образах. Первое, что бросается в глаза в новой сериальной адаптации, – экспрессионистский монолог и пикантные ракурсы. Все восемь серий написал и поставил легендарный оscarоносный сценарист Стивен Зейллан ("Список Шиндлера", "Ирландец"), это его бескомпромиссный авторский проект. Какой вообще последний сериал в ч/б вы смотрели? Неонуар "Семнадцать мгновений весны"? Надеемся, Зейллан в эстетичности и черном юморе не отстанет от шедевра Татьяны Лиозновой – тогда его "Рипли" имеет все шансы войти в анналы истории телевидения.

## "Спираль"

Как насчет не просто черно-белого сериала, а черно-белого аниме? Последние пять лет режиссер Хироши Нагахама ("Знаток муси", "Цветы зла") работал над долгоиграющим "Спираль" на американские деньги: первый тизер канал Adult Swim опубликовал еще в 2019 году, с тех пор дата премьеры четырехсерийного миника регулярно переносилась. Дело в том, что после школьной драмы и

заторможенной супергероики Нагахама замахнулся на очередной немислимый эксперимент – аниме, каждый кадр которого в точности воспроизводит стиль и степень детализации рисунков Дзюндзи Ито, художника оригинальной манги. По хоррор-рассказам Ито цветное аниме недавно снял "Нетфликс", и тизер "Спираль" в сравнении выглядит на пару порядков изящнее. Возможно, экстремально завышенные ожидания после стольких переносов релиза не оправдаются, но нельзя отрицать, что одержимость Нагахамы не имеет аналогов в индустрии. По-другому и быть не могло, ведь "Спираль" – не что иное, как ужастик про большую одержимость. Люди из одного городка становятся помешанными на спиральных влохотках до членовредительства: кто-то вырезает спираль из собственного внутреннего уха, кто-то ломает все свои кости, чтобы самому стать спиралью. Бр-рр...

## "Все совпадения случайны"

После оscarоносной автобиографической драмы "Рома" Альфонсо Куарон возвращается в жанровое кино, причем многосерийное. Он выступит сценаристом и режиссером всех шести эпизодов триллера "Все совпадения случайны" для Apple. Сюжет такой: журналистка, расследующая корпоративные секреты (обладательница двух "Оскар" Кейт Бланшетт), обнаруживает, что сама стала героиней скандального романа с ключом, в котором писатель (обладатель "Оскара" Кевин Клайн) раскрыл ее скелеты в шкафу. В съемках задействованы сразу два легендарных оператора, имеющих три "Оскара" и еще одиннадцать номинаций на двоих: Эмманюэль Любецкий ("Древо жизни", "Гравитация") и Брюно Дельбоннель ("Фауст", "Внутри Льюина Дэвиса"). В былые времена такая концентрация голливудских талантов на малом экране сама по себе была бы сенсацией, а в золотой век стримингов выглядит вполне обыденно.

## "Сочувствующий"

Шпионский триллер в нестандартном сеттинге: во время войны во Вьетнаме двойной агент, работающий одновременно на Вьетконг и Голливуд, устраивается консультантом на съемки американского фильма. Роман Вьет Тхань Нгуена "Сочувствующий" несколько лет назад завоевал "Пулитцера", а в сериале-экранизации компанию неизвестным актерам вьетнамского происхождения составит Роберт Дауни-младший, играющий сразу всех американцев-злодеев – лысого, седого, рыжего и в очках. За постановку отвечает автор "Олдбоя" и "Решения уйти" Пак Чхан Ук: как и всегда, у этого жанрового формалиста кадры выставлены дьявольски геометрично, а герои освещены до миллиметра точно, как восковые фигуры.

## "Отступница Нелл"

Самая умная и жестокая британская шоураннерка-реалистка Салли Уэйрайт ("Счастливая долина", "Джентльмен Джек") дебютирует в жанре приключенческого сериала для детско-юношеской аудитории на стриминге Disney+. В обычной ситуации мы бы сказали, что следить за похождениями юной беглянки, сколачивающей с подругами банду разбойниц, взрослым будет скучновато. Но дело в том, что у Уэйрайт еще ни в одном жанре не получалось сделать скучный сериал – даже когда речь шла о мыльной опере про пенсионеров и популистском политическом фэнтези. Вот и думайте.

## "Абсолютно выдуманные приключения Дика Турпина"

В это трудно поверить, но "Абсолютно выдуманные приключения Дика Турпина" – всего лишь третья главная роль в карьере культового британского комика Ноэла Филдинга и первая за пределами его собственных шоу "Майти Буш" и "Роскошная комедия" (оба завершили больше десяти лет назад). Вообще говоря, Филдинг не столько комик, сколько стилиста, милаха и неординарный харизматик, который даже роли в чужих проектах делает своими авторскими перформансами. Так и в титрах пустякового манти-пайтоновского фарса про легендарного разбойника Дика Турпина он задним числом оказался прописан как соавтор сценария. Иногда именно таких ситкомов и не хватает – глупых, расслабленных, красочных и ни к чему не обязывающих (кроме подсчета камео актеров из "Майти Буш" и других любимых бриткомов).

## "Бандиты во времени"

Ремейк "Бандитов во времени" Терри Гиллиама, Майкла Пейлина и Джона Клиза. Шоураннеры – далеко не последние люди в современной абсурдистской комедии: авторы "Реальных упырей" Тайка Вайтити и Джемейн Клемент, а также сценарист "Переростков" Иэн Моррис. Роль большой приглашенной звезды в ансамбле, какую в фильме исполнил Шон Коннери, теперь занимает Лиза Кудроу ("Друзья"). В эпицентр каких значимых исторических моментов отправятся юные путешественники во времени, сыгранные остальными актерами, пока что не сообщается.

## "Задача трех тел"

После завершения работы над "Игрой престолов" шоураннеры Бениофф и Вайсс заключили эксклюзивный контракт с Netflix на сумму 200 миллионов долларов. С тех пор свои обязательства на стриминге они выполняли весьма специфическим образом: в 2020 году срежиссировали проходной стендап-шоу Лесли Джонс, в 2021-м спродюсировали

милое гуманитарное драмеди "Кафедра" по дебютному сценарию жены Бениоффа, актрисы Аманды Пит. А в 2022-м Вайсс написал детскую комедию "Боги хеви-метала". И вот только сейчас мы (и "Нетфликс") наконец-то дождалась того проекта, ради которого все затевалось, – Бениофф и Вайсс выступили шоураннерами высокобюджетного фантастического эпоса по знаменитому китайскому бестселлеру "Задача трех тел".

Сюжет объединяет Культурную революцию, загадочные убийства ученых, встречу человечества с инопланетянами и прыжки по временным линиям – в общем, так много всего, что после головокругительного трейлера невозможно разобраться. Кроме шоураннеров из "Игры престолов" вернутся артисты (Джон Брэдли, Лиам Каннингем и Джонатан Прайс – Сэм, Давос и Его Воробейшество соответственно) и композитор Рамин Джавади.

## "Агата: Дневники Даркхолда"

Если и смотреть одно из многочисленных шоу по "Звездным войнам" и вселенной "Марвел" после диснеевского распыления брендов, то только такое. Ведь ведьма Агата Харкнесс в исполнении Кэтрин Хан – такая восторженная героиня, которая в лучшем марвеловском сериале "ВандаВижен" украли все внимание. Еще одной такой смешной, противной и коварной ведьмы-злодейки мультиселенная попросту не помнит. Сообщается, что в своем сольнике Агата попытается зажить нормальной жизнью, но будет вынуждена сражаться с еще более коварной чародейкой, которую сыграет Обри Плаза. Кажется, более гениального кастинга придумать невозможно: на противостояние этих двух харизматичных женщин мы готовы смотреть вообще при любых обстоятельствах – пускай даже и во вселенной "Марвел".

## "Сыновья Ананси"

После хитов в виде "Песочного человека" и "Благих знамений" Нил Гейман берется за адаптацию еще одной собственной книги – спин-оффа "Американских богов" под названием "Сыновья Ананси". Экранизация самих "Американских богов" в какой-то момент, увы, свернула не туда, и теперь вся надежда на этот сериал. Заглавный Ананси, представляющий как мистер Нэнси (Делрой Линдо сменил в этой роли Орlando Джонса), – западноафриканский бог-трикстер. Однако главный герой в этой истории – его сын Чарли по прозвищу Толстый, который в один не слишком прекрасный день узнает, что у него есть злой брат-близнец (двойную главную роль сыграет молодой англичанин Малакай Кирби). А злодейку Женщину-птицу сыграет Вупи Голдберг, как это и представлял себе Гейман, когда писал роман двадцать лет назад.

## "Непослушная мартышка"

Шоураннер Билл Лоуренс, собаку съевший на самых сахарных сериалах в мире ("Клиника", "Тед Лассо", "Терапия"), берется за самый неожиданный жанр – неонуар, пускай и солнечного флоридского вида. Самый главный аттракцион – кастинг: роль сыщика, вынужденно работающего инспектором общепита, играет Винс Вон, все чаще шеголяющий как герой боевиков, а не комедий. Сюжет "Непослушной мартышки" начинается с отрубленной руки, а потом уходит в дебри вроде страхового манипуляций и магии вуду – в компании двухметрового неубычивого Вона следить за этой белибердой будет максимально интересно.

## "Джентльмен в Москве"

Граф Александр Ростов проводит годы в послереволюционной Москве, будучи запертым под домашним арестом в гостинице "Метрополь". Аттракцион состоит в том, что и оригинальный бестселлер, и сериал-экранизацию придумали не русские, а американцы и англичане. В роли Ростова – шотландец Юэн МакГрегор, в роли его любовницы Анны Урбановой – американка Мэри Элизабет Уинстед (она же жена МакГрегора в реальной жизни), в роли Москвы ленинской и сталинской эпохи – Манчестер и Ливерпуль. Как ни странно, есть ощущение, что именно такой неаутентичный взгляд со стороны делает рассказ вдвойне любопытным.