

# "СБОР ЗАПАСОВЪ ИЗЪ ЖИВАГО ЯЗЫКА"

В областной библиотеке подготовили проект к юбилею самого известного русского словаря.

В отделе редких книг и рукописей Дворца книги начала работу выставка к 160-летию первого издания "Толкового словаря живого великорусского языка" Владимира Даля. Экспозиция получила название "...Маленький Кремль". Так говорил о главном труде русского писателя и лексикографа Осип Мандельштам. "У нас нет Акрополя. Наша культура до сих пор блуждает и не находит своих стен. Зато каждое слово словаря Даля есть орешек Акрополя, маленький Кремль...", — писал он. Во времена Мандельштама для русской эмиграции словарь стал символом русского самосознания, а его чтение — выражением ностальгии по потерянной родине.

Первое четырехтомное издание толкового словаря Даля вышло из печати в 1863–1866 гг. Владимир Иванович работал над ним более пятидесяти лет. "3 марта 1819 года... мы выпущены в мичмана, и я по желанию написан в Чёрное море в Николаев. На этой первой поездке моей по Руси я положил бессознательно основание к моему словарю, записывая каждое слово, которое дотол не слышал", — писал Даль.

Работать над словарем Даль начал по собственному желанию. Он записывал неизвестные слова без определенной цели, не зная, что это станет трудом всей жизни. Постепенно словарь увеличивался в объеме, им заинтересовались академики. Министр просвещения Шахматов предложил Далю купить у него словарные статьи — по 15 копеек,

если последней не было в официальном словаре того времени, или по 7,5 копеек за дополнение существовавшей статьи. Однако сделка не состоялась.

По замыслу словарь Даля — не только и не столько литературный ("мертвые" книжные слова составитель недолюбливал), но и диалектный, причем не описывающий какое-то локальное наречие или группу диалектов, а охватывающий самые разные говоры языка, распространенного на огромной территории. При этом Даль, хотя и был этнографом, много путешествовал и интересовался разными аспектами русской жизни, не ездил специально в диалектологические экспедиции, не разрабатывал анкет и не записывал целых текстов. Он общался с людьми проездом по другим делам (так было записано легендарное "замолаживает") или слушал в крупных городах речь приезжих — так были собраны последние четыре слова словаря, по поручению умирающего Даля записанные у прислуги.

Даль поздно стал известен как лексикограф: в прозе он дебютировал еще в 1830 году, а первый выпуск первого тома "Толкового словаря живого великорусского языка" вышел только в 1861-м. Несмотря на премию, которой был удостоен словарь при жизни автора, и обширную полемику в печати, современники, судя по мемуарам, нередко воспринимали интерес к языку и составление русского лексикона лишь как одно из разносторонних чудачеств Даля.

Владимир Иванович и впрямь входил в галерею русских чудаков, оригиналов XIX столетия, увлекавшихся разными необычными и непрактичными вещами. Среди них были спиритизм (Даль завел "медиумический кружок") и гомеопатия, которую Даль сначала пылко критиковал, а потом сделался ее апологетом. В узком кружке коллег-врачей, который собирался у Даля в Нижнем Новгороде, разговаривали по-латыни и играли в шахматы вчетвером. По словам хирурга Николая Пирогова, Даль "имел редкое свойство подражания голосу, жестам, mine других лиц; он с необыкновенным спокойствием и самою серьезною миною передавал самые комические сцены, подражал звукам (жужжанию мухи, комара и проч.) до невероятия верно", а также виртуозно играл на органчике (губной гармошке).

Что главное дело Даля — словарь, заметили, по сути, уже после его смерти. Словарь содержит около 200 тысяч слов и 30 тысяч поговорок, присловий, пословиц и загадок.

Полное название словаря Даля достаточно широко известно, а многие вспомнят и то, что по старой орфографии слова "живого великорусского" пишутся через "а". Но мало кто замечает, что второе из этих слов Даль на самом деле писал через одно "с". Да, собиратель русского слова настаивал на том, что оно именно "русское". Двойных согласных Даль не жаловал и в целом — например, писал "кирилица". Лишь в начале XX века



лингвист Бодуэн де Куртене, готовивший третье издание словаря, ввел в текст нормативное написание слова "русский" с двумя "с". К слову, переиздание словаря Даля, подготовленное де Куртене, стало одним из экспонатов выставки во Дворце книги.

Ольга АПРЕЛЬСКАЯ.

Интересно

# Музыка на волжском берегу

В Ленинском мемориале стартует летний уличный сезон.



Старт проекта "Летние сезоны в усадьбе" запланирован на 6 июня на территории прилегающей к мемцентру, где расположен бывший дом семьи Ульяновых. Гостей ждут выступления приглашенных артистов, коллективов и солистов Ленинского мемориала, экскурсии и выставки под открытым небом в самом центре исторического Симбирска.

6 июня в 19.00 начало цикла летних концертов положит Ульяновский государственный академический симфонический оркестр "Губернаторский". Под управлением главного дирижера Эдуарда Дядюры коллектив представит программу из популярных оперных увертюр и арий.

12 июня, в День России, в 19.00 Ульяновский государственный духовой оркестр "Держава" под управлением художественного руководителя и главного дирижера Кирилла Ильина исполнит программу "С Россией в сердце".

Кроме того, слушателей ждут концерты, объединенные в тематические блоки. Так, 13, 20 и 27 июня в 19.00 в камерных программах цикла "Музыка - поэзия-проза" гостей познакомят с миром русской романсовой лирики, созданной на основе стихов выдающихся поэтов XIX века, а также с легкой камерной музыкой современных композиторов.

"Этнофест" будет организован по пятницам 9 и 16 июня в 19.00. Ульяновский государственный оркестр русских народных инструментов под управлением Артёма Белова и приглашенные солисты исполнят оригинальный микс классики и этнической музыки. Слушателей ждет знакомство с солисткой Бурятского оперного театра Ольгой Жигмитовой и композитором из Республики Татарстан Ильясом Камалом, который представит башкирский струнно-смычковый инструмент кыл-кубыз. 23 июня в 19.00 на летней эстраде выступит оркестр "Марий Кундем" из Республики Марий Эл.

10 и 30 июня в 19.00 на летней эстраде в исполнении джаз-ансамбля "Академик Бэнд" прозвучит цикл "Джаз в Усадьбе".

Самые яркие музыкальные номера сезона войдут в субботние программы "Концерт на бис". 17, 24 июня и 1 июля в 19.00 в атмосфере живописной старинной усадьбы будут организованы

концерты Камерного оркестра Ульяновского государственного симфонического оркестра "Губернаторский".

В концерте к Дню молодежи современные хиты обретут классическое звучание в авторском проекте солиста московского музыкального театра "Геликон-опера", участника шоу "Голос" Дмитрия Янковского.

За час до начала концертов для гостей будут организованы экскурсии по территории Усадьбы семьи Ульяновых. В этом сезоне они посвящены грядущему 100-летию дома-музея В.И. Ленина. Сотрудники расскажут о родовом гнезде Ульяновых, искусстве реставрации и о судьбах хранителей первого ленинского музея. Для свободного посещения открыты выставочные экспозиции павильонов "Гараж СССР. Ретромототехника" и "Оружие подвига".

Елена ПЛОТНИКОВА.

# УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

генерального директора ЗАО "Яблонька" **Маргариту Ивановну Даншину (Ртищеву)**,  
заведующего кафедрой дерматовенерологии и инфекционных болезней  
**Алексея Сергеевича Нестерова**,  
доцента кафедры инженерной физики **Дарью Александровну Богданову**,  
доцента кафедры общей и клинической морфологии  
**Татьяну Григорьевну Скрипник**,  
доцента кафедры общей и клинической морфологии  
**Максима Александровича Ряховского**,  
доцента кафедры общей и оперативной хирургии  
с топографической анатомией и курсом стоматологии  
**Игоря Ивановича Абдуллова**,  
доцента кафедры общей и оперативной хирургии  
с топографической анатомией и курсом стоматологии  
**Павла Николаевича Ванюшина**,  
доцента кафедры факультетской терапии  
**Неллю Анатольевну Слободнюк**,



доцента кафедры биологии, экологии и природопользования  
**Наталью Анатольевну Курносову**,  
доцента кафедры лесного хозяйства **Татьяну Анатольевну Парамонову**,  
доцента кафедры таможенного дела  
и правового обеспечения внешнеэкономической деятельности  
**Наталью Александровну Лебедеву**,  
доцента кафедры истории Отечества, регионоведения и международных отношений  
**Надежду Валерьевну Липатову**,  
доцента кафедры педагогики профессионального образования  
и социальной деятельности  
**Валерия Петровича Смолькина**,  
доцента кафедры связей с общественностью, рекламы и культурологии  
**Аллу Валентиновну Мартыненко**,  
доцента кафедры гражданского и предпринимательского права  
**Екатерину Львовну Барыбину**,  
заведующую правовой клиникой **Татьяну Владимировну Григорьеву**,  
заведующую общежитием **Ларису Николаевну Прудкую**.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.  
**Ректорат, Попечительский совет УлГУ.**