

Крылатые инновации

Специалисты УлГУ в составе делегации Ульяновской области приняли участие в Международном авиационно-космическом салоне МАКС-2019.



Ульяновская делегация во главе с губернатором Сергеем Морозовым оказалась одной из самых представительных на авиасалоне в Жуковском. Ученые и практики нашей области продемонстрировали свои разработки в региональном павильоне. Его работа была включена в программу впервые за всю историю "МАКС". Участниками стали субъекты России с самой высокой концентрацией авиастроительных предприятий:

Ульяновская и Самарская области, Республика Татарстан, Пермский край.

Стенд УлГУ был представлен в экспозиции наряду с тематическими зонами ведущих предприятий региона – АО "Авиастар-СП", АО "УКБП", АО "Спектр-Авиа", АО "АэроКомпозит-Ульяновск" и других. В целом к событию проявили интерес 200 международных компаний из 28 стран и 635 российских предприятий и организаций. Ульяновцы провели серию встреч и переговоров с коллегами, работающими в сфере авиастроения и производства компонентов для отрасли, в том числе в новых направлениях.

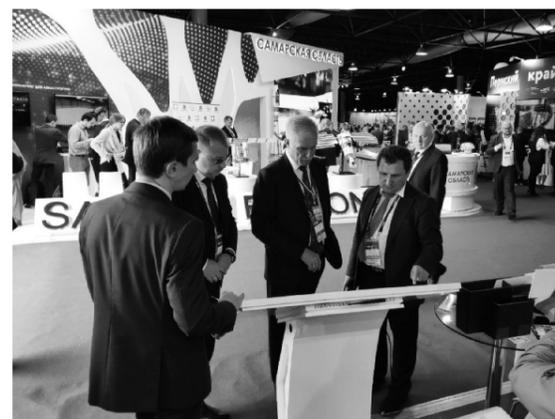
Результаты своих исследований представили университетские ученые, специализирующиеся на разработках в области авиастроения. Это направление в вузе курирует президент Юрий Полянков. Одним из итогов участия УлГУ в "МАКСе" станет реализация новых образовательных программ по подготовке кадров для авиационной отрасли. На международном авиационно-космическом салоне в присутствии губернатора был подписан договор о сотрудничестве между УлГУ и ООО "Авиакомпания Волга-Днепр".

Документ предусматривает целевую подготовку кадров по заказу авиакомпании, а также организацию дополнительных профессиональных программ по повышению квалификации и переподготовке

сотрудников. Для специалистов вуза предусмотрены мастер-классы. Кроме того, студенты университета будут проходить стажировки на базе авиакомпании, а выпускникам, наиболее успешно проявившим себя в ходе производственной практики, будет оказано содействие в трудоустройстве.

В договоре обозначены проведение исследовательских работ по заказам организации, развитие новых форм инновационной деятельности, научно-исследовательского сотрудничества с промышленными предприятиями, фондами, бизнес-структурами, органами государственной власти и местного самоуправления.

"Авиационные технологии являются приоритетным направлением для ву-



деятельности регионального кластера "Ульяновск-Авиа", входит в состав консорциума аэрокосмических вузов России, реализует важные проекты с ведущими предприятиями отрасли. Одна из главных задач УлГУ как опорного вуза – подготовка кадров для региона. Соглашение с "Волга-Днепр" позволит нам готовить более практикоориентированных специалистов, объединив ресурсы образования, науки и производства", – считает Борис Костишко.

"УлГУ – активный участник реализации в регионе нацпроекта "Наука", – отмечает министр образования и науки Ульяновской области Наталья Семёнова. – Взаимодействие с ведущими предприятиями позволяет вузу развивать перспективные направления подготовки кадров, внедрять инновационные достижения науки и техники в производственный процесс".

Ольга НИКОЛАЕВА.



за, по нему накоплены достаточные компетенции и в обучении студентов и аспирантов, и в научных исследованиях. Университет активно участвует в



Знай наших!

"Священная наша держава"

Хор студентов и преподавателей УлГУ спел на Дне гимна в Санкт-Петербурге. Событие попало в Книгу рекордов Гиннеса.

Всероссийская акция состоялась на стадионе "Газпром Арена" 1 сентября и была приурочена к 75-летию создания музыкального произведения, положенного в основу гимна России. В этом году мелодии исполняется 75 лет. Впервые она прозвучала как гимн Советского Союза в 1944 году: музыка Александра Александрова, слова Сергея Михалкова и Эль-Регистана. С тех пор слова гимна неоднократно менялись, а музыка остается прежней.

Участники поставили рекорд по самому массовому живому исполнению гимна РФ. Его спел хор из 40 тысяч человек в сопровождении оркестра из 8 тысяч музыкантов. Для участия в Дне гимна в Северную столицу прибыли россияне из 85 регионов страны. В состав хора вошли как профессиональные исполнители, так и молодежные, общественные организации, волонтеры, футбольные болельщики, а также известные актеры, телеведущие и другие звезды.

Как отмечают организаторы, в составе сводного оркестра были собраны более



20 видов музыкальных инструментов – струнные, духовые, ударные и клавишные. "Состав и масштаб оркестра были признаны уникальными, коллектив вошел в Книгу рекордов Гиннеса в категории "Самый большой оркестр", превзойдя рекорд, установленный в 2016 году на арене города Франкфурт (Германия). Достижение зафиксировала официальный судья книги рекордов Люсия Синигальези. Рекорд был официально подтвержден после тщательной проверки и подсчета количества участников оркестра.

Присоединиться к акции можно было и в онлайн-режиме из любой точки мира с помощью специального мобильного приложения.

Михаил ГОРИН.



Опорный вуз

Изменить мышление

Опыт по созданию креативных пространств "Третье место" будет презентован на Международном культурном форуме.

Проект по созданию сети креативных пространств "Третье место" осуществляется фондом "Ульяновск – культурная столица" на средства гранта фонда Владимира Потанина при поддержке губернатора Ульяновской области и Ульяновского государственного университета. На оснащение и оборудование креативных пространств были выделены средства из областного бюджета. Пространства открылись в пяти муниципальных образованиях: рабочих поселках Кузоватово, Измайлово, Вешкайма, Тереньга и городе Инза. Участниками мероприятий стали более 500 человек.

Целью организации сети креативных пространств – привлечение молодых жителей рабочих поселков, сел и городов к развитию творческого и социального предпринимательства, самореализации на территории малой родины, самообразованию, получению дополнительных знаний и компетенций через современные коммуникационные технологии.

В рамках деятельности Центра социальных инноваций фонда "Ульяновск – культурная столица" проходит образовательная

программа "Кадры новой культуры" для команд сети креативных пространств. Участники знакомятся с работой подобных площадок в областном центре, получают навыки развития креативного мышления и проектного управления.

"На Международном культурном форуме мы расскажем о том, как появился и реализовывался проект. Хотим поделиться своим опытом, объяснить с какими трудностями столкнулись и какие моменты стали определяющими для того, чтобы идея стала реальностью, – рассказывает директор фонда "Ульяновск – культурная столица", директор научно-образовательного центра УлГУ "Креативные индустрии и развитие городской среды" Татьяна Ившина. – Менеджеры креативных пространств в муниципалитетах расскажут о своей работе, проектах и о том, как появление нового места досуга повлияло на жизнь их населенного пункта. Возможно, другие регионы тоже захотят применить эту практику на своей территории".

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.