

Четвёрка по логике

Выставка "Десять лет Фёдора Керенского: от провала к успеху" из цикла "Наши юбилеи" открылась в музее "Симбирская классическая гимназия".

Проект посвящен блестящей деятельности одного из директоров, десять лет (1879-1889) отдавшего службе в учебном заведении. С именем Фёдора Керенского связан самый яркий период в истории гимназии, когда она из "аутсайдеров" образовательной системы стала одним из наиболее престижных учебных заведений губернии. Именно в это время в Симбирской классической гимназии учился самый знаменитый воспитанник – Владимир Ульянов (Ленин).

На выставке представлены фотографии, архивные документы, которые представят многогранную и плодотворную деятельность Керенского на посту директора гимназии.

Родившись в семье бедного священника в Пензенской губернии, он стыдился своего происхождения и всячески скрывал от окружающих принадлежность к "жеребчье породе": приходской священник был объектом неиссякаемой хулы. Юноша всеми силами стремился повысить свой социальный статус: с отличием окончил Пензенскую духовную семинарию, два года поработал учителем русского языка, поступил в Казанский университет на историко-филологический факультет, вышел из него со степенью кандидата (аналог современного диплома с отличием).

4 июня 1879 г. по сообщениям газет, "в Симбирск прибыл новый директор классической гимназии Фёдор Михайлович Керенский, известный начальству Казанского учебного округа как отличный педагог". Как учитель, Фёдор Михайлович преподавал русскую словесность, логику, церковно-славянский и латинский языки. Он обращал на себя внимание глубоким знанием



предмета и умением излагать его ясно, просто и вместе с тем увлекательно. Уроки Керенский проводил с большим подъемом. Его воспитанник по Симбирской гимназии М. Крылов вспоминал: "Особенное внимание Керенский обращал на исполнение домашних сочинений, обязательно требовал для исполнения заданных тем пользоваться литературными источниками, что очень важно для развития учеников. Как тещ, Ф.М. Керенский был замечателен; до сих пор осталась в памяти его выразительно отчетливое чтение, особенно из древнерусской литературы, например, былины".

В Симбирске у Фёдора Михайловича родились сыновья Александр, возглавлявший в марте-апреле 1917-го Временное правительство России, и Фёдор, служивший с 1912 года прокурором в Ташкенте. В нашем городе в то же время жил старший брат Фёдора Михайловича – Александр, окончивший Пензенскую духовную семинарию.

Семьи Ульяновых и Керенских проживали по соседству, их связывали дружеские отношения, много общего в образе жизни, положении в обществе, интересах. Соседи обменивались традиционными визитами в пасхальные и рождественские праздники. При встречах часто вспоминали Казань и Пензу, где было немало общих знакомых. Надежда Александровна Керенская, как и Мария Александровна Ульянова, любила музицировать на рояле.

Директорство Керенского в гимназии пришлось на время смерти Ильи Николаевича Ульянова, пригласившего его на эту должность, а также покушения на императора Александра III, организованного Александром

Ульяновым. Керенский по мере сил проявлял участие к судьбам детей Ульяновых. В 1887 году он вручил Владимиру, младшему брату государственного преступника, золотую медаль по окончании гимназии (поставив, правда, единственную четверку в аттестате – по своему предмету, логике) и дал тому положительную характеристику-поручительство, необходимую для поступления в Казанский университет. От Фёдора Михайловича требовали отчислить Володю из гимназии, но он отказался это сделать. После трагедии в семье Ульяновых Керенские были едва ли не единственными в Симбирске, кто не отвернулся от них.



Вскоре после поступления в университет за участие в студенческой сходке Владимира Ульянова отчислили из состава студентов и сослали в село Кокушкино. Керенскому пришлось держать ответ, на каком основании им была дана положительная рекомендация Ульянову и выдана золотая медаль. Дело кончилось тем, что Фёдору Михайловичу пришлось оставить любимое место работы.

После отъезда из Симбирска Керенский был назначен главным инспектором народных училищ Туркестанского края, а затем возглавил Туркестанский учебный округ, будучи произведенным в чин действительного статского советника. За заслуги в развитии народного образования Фёдор Михайлович был удостоен нескольких российских орденов, а также ордена Золотой звезды от бухарского эмира.

Иван ШАТОВ.

Верность сцене

Коллеги и поклонники простились с заслуженным артистом России Геннадием Родионовым.

Геннадий Николаевич любил вспоминать, как в пять лет посмотрел представление легендарного советского клоуна Карандаша и твердо решил, что лучше актерской профессии нет. В 1964 году молодой актер получил диплом Днепротровского государственного театрального училища, но настоящие "университеты" ждали его впереди. Геннадий Родионов окончил Воронежский государственный институт искусств, а до него настоящей школой мастерства стала служба в театре Комсомольска-на-Амуре. Распределения Родионов добился на приеме у министра культуры СССР Екатерины Фурцевой и не прогадал: в то время в театре оставалось немало

мастеров из Москвы и Ленинграда. Затем была работа в Горьком и Куйбышеве, а в 1971 году актера приняли в Ульяновский театр драмы. Он считал, что переезжает в Ульяновск на время, но остался верен симбирской сцене, где прослужил почти полвека.

В начале карьеры Геннадий Николаевич переиграл всех "мальчиков" советской драматургии: Валерка в "Эй ты, здравствуй!", Сережа в "Обратном адресе", Олег в "Поисках радости"... Позднее пришли яркие характерные роли, ни одна премьера не обходилась без замечательного эпизода в исполнении артиста: Лояль в "Тартюфе", Лерман в водевиле "Девушка-гусар", Родимчик из

"Колонистов", Тит Никонович в "Обрыве" и Блаженный в трагедии "Король Лир" – бесчисленное множество крупных и малых ролей, к каждой из которых актер относился с равной отдачей и любовью.

Геннадий Николаевич воспитал несколько поколений влюбленных в театр молодых людей, возвращая их с школьных лет в студии "Дебют", а затем – в театре юного зрителя при ЦНК "Губернаторский". Не все воспитанники связали судьбу с театром или кино, но для кого-то помощь студийного педагога оказалась бесценной, как для актера Московского театра "Сфера", звезды сериала "Курсанты" Дениса Береснева.

В 2012 году Геннадий Родионов получил премию Фестиваля театров Ульяновской области "Лицедей" "За верность сцене". Спустя несколько лет ушел из труппы по состоянию здоровья, но оставался в сердцах зрителей – талантливый, сердечный, отзывчивый, человеческий, честный.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем!

с юбилеем

проректора по довузовскому образованию и организации приема студентов
Елену Станиславовну ГУЗЕНКО,
профессора кафедры музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания
Ларису Александровну ФИЛЯНИНУ,
профессора кафедры уголовного права и процесса
Георгия Валерьяновича АБШИЛАВУ,
доцента кафедры общественного здоровья и здравоохранения
Муазам Бободжановну НИЕЗМУХАМЕДОВУ,
инспектора-делопроизводителя общего отдела управления документационного обеспечения
Оксану Павловну КАРТАШОВУ,

с днем рождения

директора Ульяновского филиала ПАО "Ростелеком"
Елену Леонидовну АЛЬПОВУ,
декана факультета математики, информационных и авиационных технологий
Максима Анатольевича ВОЛКОВА,
директора Российско-китайского центра стратегического партнерства
Сергея Николаевича ШАПОВАЛОВА,

начальника отдела аналитической и договорной деятельности

Анастасию Владимировну ГОРШКОВУ,
начальника отдела локальных сетей
Ильгиза Абдуловича КУЗАХМЕТОВА,
профессора кафедры онкологии и лучевой диагностики
Валерия Витальевича РОДИОНОВА,
доцента кафедры нефтегазового дела и сервиса
Александра Григорьевича ПЫЛИНА,
доцента кафедры акушерства и гинекологии
Веру Владимировну ЧИВИЛЬГИНУ,
доцента кафедры неврологии, нейрохирургии, физиотерапии и лечебной физкультуры
Тамару Константиновну КУЛИКОВУ,
заведующую отделом по работе со студентами
Елену Александровну КОНДРАТЬЕВУ,
ведущего экономиста отдела закупок
Диляру Ильдаровну МУСТАФИНУ.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Ректорат,
Попечительский совет УлГУ.