

Не пропустите!

Через месяц – 30 мая – масштабным празднованием юбилея закроет творческий сезон Ульяновская филармония.

В этот день в Большом зале Ленинского мемориала филармония отметит юбилей – 75-лет со дня создания. В праздничном концерте примут участие коллективы и солисты культурного учреждения.

В первом отделении с поздравлениями в адрес виновников торжества выступят Ульяновский государственный губернаторский оркестр русских народных инструментов, Ульяновский государственный духовой оркестр "Держава", джаз-ансамбль "Академик Бэнд" и солисты филармонии.

Во втором отделении яркую джазовую программу представит Ульяновский государственный академический симфонический оркестр под управлением художественного руководителя и главного дирижера Ильи



Весь этот джаз

Дербилова. Вместе с УГАСО на сцену выйдет известный солист-виртуоз Игорь Фёдоров (кларнет, Москва). Прозвучат произведения в стиле "симфоджаз" Леонарда Бернштейна и Артуро Маркеса, концерты для кларнета с оркестром Аарона Копленда и Арти Шоу.

Игорь Фёдоров – один из немногих российских концертующих солистов-кларнетистов. Выпускник Российской академии музыки им. Гнесиных и аспирантуры при академии стажировался у выдающихся кларнетистов мира. Фёдоров выступает сольно, с камерными коллективами и симфоническими оркестрами, в числе которых – лучшие коллективы страны и мира. Имя исполнителя занесено в Золотую книгу молодых талантов России.

По случаю юбилея вход на концерт свободный. Ульяновская областная филармония была основана 26 мая 1944 года на базе областного концертно-эстрадного бюро. С 1963 года в Ульяновске ежегодно проводится весенний музыкальный фестиваль "Мир, эпоха, имена...", ставший визитной карточкой филармонии. В апреле 1968 года при учреждении был создан Ульяновский симфонический оркестр, а в начале 80-х годов филармония стала обладательницей двухмануального органа немецкого производства. Ульяновск превратился в один из центров органной культуры России.

В 1996 году в состав филармонии вошел Оркестр русских народных инструментов, 15 лет назад был сформирован Государственный духовой оркестр "Держава".

По приглашению филармонии перед ульяновцами выступали ведущие творческие коллективы России, выдающиеся исполнители и дирижеры – Государственный симфонический оркестр СССР под управлением Евгения Светланова, Академический симфонический оркестр Ленинградской филармонии под управлением Евгения



Мравинского, оркестр "Новая Россия" под управлением Юрия Башмета, Симфонический оркестр Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева и многие другие.

В 2015 году филармония получила новый концертный рояль – инструмент премиум-класса фирмы Steinway&Sons. Это заметно расширило возможности проведения сольных и симфонических концертов.

Два года назад Ульяновская областная филармония вошла в состав Ленинского мемориала – многофункционального культурного центра, располагающего самым крупным в регионе концертным залом.

Яна СУРСКАЯ.

Премьера



На постановке зрители становятся активными участниками действия: от их реакции зависит финал спектакля. Предотвратить убийство вы не сможете. Но найти виновного не сможете без вас. В салоне красоты "Последний клочок" вам понадобятся цепкая память и умение выводить мошенников на чистую воду. Кто мог покуситься на жизнь пожилой пианистки: торговец антиквариатом, небогатая амбициозная красотка, местная дива с туманным прошлым или эксцентричный хозяин салона, который не в восторге от шумной соседки? Решать зрителю. Актеры же делают все возможное,

Убийца – дворецкий?

В репертуаре драматического театра новый спектакль – иронический детектив "Ножницы".

чтобы увлекательная интрига не была раскрыта до самого занавеса.

Пьеса "Ножницы" не просто стирает грань между сценой и залом, как это нередко случается в современном театре. Она дает зрителю право голоса. На ульяновской сцене сложный интерактивный сюжет, полный актерской импровизации, воплотил режиссер Владимир Золотарь в соавторстве со сценаристом Михаилом Кукушкиным и художником по костюмам заслуженным работником культуры России Ольгой Соломко. В спектакле заняты заслуженные артистки России Ирина Янко и Елена Шубёнкина, а также Николай Авдеев, Алексей Вольный, Артём Трохинов, Алексей Гушин, Марк Щербаков, Александр Курзин и Мария Прыскина.

В США в 1992 году спектакль "Shear Madness" (в русском переводе – "Ножницы") занесли в Книгу Рекордов Гиннеса как самую "долгоиграющую" не музыкальную постановку. Только в Бостоне, где комедия впервые увидела свет в нынешнем варианте, пьеса идет

ежедневно в течение сорока лет! За эти годы она была переведена на полсотни языков, и уже более 12 миллионов зрителей по всему миру присоединились к увлекательному расследованию.

В основу спектакля легла пьеса немецкого драматурга Пауля Портнера. После ранения во время Второй мировой войны, он получил инвалидность, начал изучать философию, немецкую и французскую литературу, выпустил несколько поэтических сборников, рассказов и романов. В 1958-м Портнер решил зарабатывать на жизнь как автор радиоспектаклей. Он обратился к экспериментальному театру и изобрел жанр "спектакля-игры", где в главной роли выступает зритель. Премьера первой такой постановки состоялась на сцене Ulme, после чего более пятидесяти немецких театров захотели заполучить пьесу в свой репертуар.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем!

с юбилеем

директора ООО "Силикат"
Александра Ивановича СОЛДАТОВА,
заведующую кабинетом кафедры педиатрии
Ирину Львовну АНДРЕЕВУ,
доцента кафедры дизайна и искусства интерьера
Анастасию Викторовну ПАНОВУ,

с днем рождения

начальника управления по защите ресурсов
Вячеслава Валентиновича МАКЕЕВА,
ведущего юрисконсульта юридического отдела
Анну Валерьевну РОМАНОВУ,
ведущего специалиста Центра довузовской подготовки
Кристину Валижоновну ФАНИНУ,
заведующую кафедрой неврологии, нейрохирургии, физиотерапии и лечебной
физкультуры
Виктора Владимировича МАШИНА,



профессора кафедры факультетской терапии
Владимира Александровича РАЗИНА,
профессора кафедры цифровой экономики
Владимира Константиновича ГОРБУНОВА,
профессора кафедры гражданского права и процесса
Александра Викторовича ВОЛКОВА,
старшего преподавателя кафедры общественного здоровья
и здравоохранения **Гузаль Ирековну КАДЫШЕВУ**,
доцента кафедры общей и клинической фармакологии с курсом
микробиологии
Ирину Сергеевну НЕМОВУ.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Ректорат,
Попечительский совет УлГУ.