

Мультитики по науке



Недавно в регионе побывал директор "Союзмультфильма" Борис Машковцев. Одной из первых точек в его передвижениях по городу стал медиацентр Ульяновского госуниверситета. Здесь состоялась запись ток-шоу с участием Бориса Вячеславовича.

Гость рассказал студентам о сегодняшних буднях студии "Союзмультфильм", новых проектах, особенностях анимационного кино – в частности о том, что "Союзмультфильм" сохраняет преемственность по отношению к классическому наследию советской мультипликации и в то же время ориентируется на молодую аудиторию. Сегодня концерн активно занимается развитием сериальной

продукции, адаптацией отечественной анимации под иностранные рынки, а также создает развивающий контент для детей.

В работе несколько крупных сериальных проектов, рассчитанных на детскую аудиторию. Это "Пластинки" и "Оранжевая корова", уже стартовавший сериал "Богатырята", а также "Зебра в клеточку" и "Простоквашино". В планах у руководства студии "оживить" мультисериалы "Попугай Кеша" и "Котенок по имени Гав". Помимо этого завершается монтаж полнометражного анимационного фильма "Суворов", который производится совместно с киностудией имени Горького, в финальной стадии находится производство кукольного мультфильма "Гофманиада".

По словам Машковцева, в жанре анимации в России работает сравнительно небольшое количество киношников – от 2 до 3 тысяч, поэтому наши соотечественники не могут производить много контента. На внутреннем рынке российский мультипликационный продукт занимает нишу в 20 процентов. "У нас есть план по развитию технологий, создания отечественного программного обеспечения в сотрудничестве

Ульяновская область будет реализовывать совместные проекты с киностудией "Союзмультфильм".

со "Сколково", – рассказал Машковцев.

... Неделю назад в Москве в присутствии губернатора Сергея Морозова подписаны два соглашения о сотрудничестве ульяновцев с "Союзмультфильмом". Киностудия, Агентство технологического развития Ульяновской области и Ассоциация анимационного кино будут вести совместную работу по развитию отечественной анимационной индустрии и производства мультфильмов на территории региона.

На базе детского технопарка "Кванториум" планируется запуск образовательной программы по направлению "Анимация" для школьников. В регионе будет начата работа по формированию анимационного кластера, созданию необходимой технической базы, технологической инфраструктуры, в том числе центра коллективного пользования. На территории ульяновского "Технокампуса" планируется открыть филиал или представительство киностудии в статусе резидента технопарка.

В ближайшее время стороны должны разработать дорожную карту, в которой будут прописаны этапы и сроки реализации совместных проектов,

их локализация и финансирование. При обсуждении планов сотрудничества директор киностудии "Союзмультфильм" Борис Машковцев и исполнительный директор Ассоциации анимационного кино Ирина Мастусова отметили важность формирования кадрового потенциала и обучения специалистов непосредственно в регионе.

В Ульяновской области рассчитывают на получение серьезных заказов при содействии Ассоциации анимационного кино, а также на консультационную и экспертную поддержку профессионалов.

Елена ПЛОТНИКОВА.



Традиции



Выставка "Театр у елки" адресована самой широкой аудитории, ведь ее тематика близка каждому – семейные традиции встречи Нового года и Рождества, отражение темы зимних праздников в литературе и на сцене.

Благодаря уникальным экспонатам из музейной коллекции ГЦТМ имени А. А. Бахрушина, посетители познакомятся с историей возникновения всеми любимыми праздников, значением украшения елки, обустройства рождественского вертепа, домашнего театра, увидят кукол, эскизы декораций и костюмов, которые

Оживили сказку

В музее архитектуры открылась выставка на рождественскую тематику. Это совместный проект с Государственным театральным музеем.

использовались в новогодних представлениях в разные времена.

Экспозиция в музее градостроительства и архитектуры (ул. Льва Толстого, 24) разделена на несколько тематических пространств. Знакомство с выставкой начинается встречей с героями сказки Ганса Христиана Андерсена "Снежная королева". Центр этого выставочного блока – трехметровая кукла злой волшебницы из знаменитого творения датчанина.

Следующий тематический раздел выставки – вертепный театр – выполнен художником Алексеем Щегловым в 1975 году. Вертепные театры представляли собой довольно большие, приблизительно в человеческий рост, ящики, обтянутые материей или оклеенные разноцветной бумагой, а зачастую еще и бумажными образками святых. В этих конструкциях оборудовали в два яруса сцены. На верхней изображали вертеп (пещеру), в котором родился Христос, размещали кукол,

представляющих святое семейство. С помощью этих средств разыгрывали сцены, сюжетно связанные с появлением ангелов, благой вестью, поклонением пастухов и волхвов, бегством в Египет. На нижней сцене размещали дворец Ирода, разыгрывали избивание вифлеемских младенцев, смерть царя Ирода и его погребение.

Раздел выставки "Театр Петрушки" представлен куклами и эскизами декораций. Отдельное пространство посвящено одной из самых ярких театральных историй – сказке о Снегурочке, рожденной зимой стихией. Здесь разместились реквизит к опере Римского-Корсакова в постановке различных театров.

Во время работы выставки в музее проходят детские новогодние программы с играми, мастер-классами, где ребята могут придумать и поставить свой спектакль, узнать много нового, связанного с театром.

Иван ШАТОВ.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем!

с юбилеем

заместителя директора по науке и технологиям НПФ "Сосны"

Сергея Владленовича ПАВЛОВА,

заведующего базовой кафедрой информационных технологий и защиты информации при ФНПЦ АО "НПО "Марс"

Эдуарда Дмитриевича ПАВЛЫГИНА,

доцента кафедры госпитальной хирургии, анестезиологии, реаниматологии, урологии, травматологии и ортопедии

Станиславу Константиновичу ЛОНСКУЮ,

с днем рождения генерального директора ООО "Орион-Сервис"

Анатолия Николаевича НИКИШЕЧКИНА,

первого заместителя генерального директора ФНПЦ АО "НПО МАРС"

Эдуарда Дмитриевича ПАВЛЫГИНА,

почетного члена Попечительского совета УлГУ

Юрия Григорьевича САМСОНОВА,

проректора по внешним связям и молодежной политике



Татьяну Викторовну КИРИЛЛОВУ, проректора по инновационному развитию

Наталью Анатольевну ИЛЬИНУ,

директора санаторно-оздоровительного комплекса "Чайка"

Николая Анатольевича ШИШКОВА,

заведующего кафедрой проектирования и сервиса автомобилей имени И.С. Антонова

Альберта Шамильевича ХУСАИНОВА,

заведующего кафедрой экономической теории

Сергея Геннадьевича КАПКАНЩИКОВА,

ведущего дизайнера отдела по связям с общественностью и рекламе

Владимира Николаевича ПАВЛОВА,

директора столовой

Татьяну Петровну ПЕТРУНОВУ,

заместителя директора столовой

Ирину Викторовну СЕВЛОВУ,

ведущего бухгалтера отдела по расчетам и налогам

Ирину Вячеславовну АКАТОВУ, начальника отдела по расчетам и налогам

Елену Андреевну ОСИПОВУ,

профессора кафедры госпитальной хирургии, анестезиологии, реаниматологии, урологии, травматологии и ортопедии

Николая Ивановича БЕЛОНОГОВА,

профессора кафедры госпитальной хирургии, анестезиологии, реаниматологии, урологии, травматологии и ортопедии

Льва Евгеньевича БЕЛОГО,

профессора кафедры факультетской хирургии

Анатолия Юрьевича ВОЗЖЕННИКОВА,

профессора кафедры последипломного образования и семейной медицины

Лиану Юрьевну Давидян.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Ректорат,
Попечительский совет УлГУ.