

Не пропустите!

Классический десерт

Виртуозы флейты и гитары сыграют в Ульяновске в сопровождении УГАСО.



29 ноября в 18.30 в Малом зале Ленинского мемориала выступят лауреаты международных конкурсов Максим Рубцов (флейта, Москва), Дмитрий Андреев (гитара, Москва) и Ульяновский государственный академический симфонический оркестр "Губернаторский" под управлением Ильи Дербилова.

Что вам ближе? Музыкальные фантазии "рыжего священника" Вивальди, жившего в Италии три столетия назад, или пронзительные интонации аргентинского танго, с их терпкой сладостью и бьющимся ритмом? В этот вечер любителей

прекрасного порадует музыка на любой вкус и настрой. Прозвучат концерт для двух мандолин и струнного оркестра Вивальди, его же концерты для гитары с оркестром и флейты с оркестром, а также "Кафе" и "Ночной клуб" Пьяццоллы, сюита "Буэнос-Айрес" Пухоля.

Дмитрий Андреев совершенствовал свое мастерство у знаменитого французского гитариста Филиппа Вилла, участвовал в мастер-классах Эрика Сопчика, Джорджо Мирто, Немани Остовича, Евгения Финкельштейна. Андреев – создатель ансамбля гитаристов "Ориенталь". В Ульяновске он выйдет на сцену вместе с одним из лучших флейтистов современности. Максим Рубцов – первая флейта Российского национального оркестра. Журнал "Flute Talk" назвал

его "изумительным музыкантом, который завоевывает публику, едва выйдя на сцену". "Максим – человек, который может появиться на любой сцене мира и создать атмосферу абсолютной гармонии своей музыкой и своей личностью", – отозвался о нем дирижер Владимир Юровский.

Рубцов родился в Брянске в 1977 году. В пять лет начал обучаться игре на фортепиано и флейте. Для продолжения музыкального образования переехал в Москву, где окончил колледж им. Гнесиных, затем Московскую консерваторию и аспирантуру. В составе Российского национального оркестра Максим Рубцов с 1999 года, с 2003 года – концертмейстер группы флейт. Является одним из основателей Духового квинтета РНО, завоевавшего Гран-при V Международного конкурса-фестиваля камерных ансамблей в Осаке. Артист выступает с множеством сольных программ, а также в ансамблях с известными российскими и западными музыкантами.

Елена ПЛОТНИКОВА.

Интересно

В гости к пушкинскому герою

Дом станционного смотрителя – первый в России музей литературного героя. Он создан в сохранившемся здании почтовой станции деревни Выра Гатчинского района Ленинградской области.

В XVIII – первой половине XIX веков проезжавшие по Псковскому тракту меняли на Вырской почтовой станции лошадей. Станция в Выре была третьей по счету от Петербурга – после Софии (ныне часть города Пушкина) и Гатчины.

Деревня Выра впервые упоминается в "Окладной книге Господина Великого Новгорода" XV века: "...в Грезневском же погосте Великого Князя волости и села и деревни за детьми за боярскими в поместье сельцо Выра на р. Оредежи, Межново, Батово".

Согласно легенде, от названия деревни Выра получил свою фамилию станционный смотритель Самсон Вырин – один из героев пушкинских "Повестей покойного Ивана Петровича Белкина". Повесть "Станционный смотритель" – грустная история о судьбах маленького чиновника 14-го класса и его красавицы-дочери.

Одним из инициаторов превращения здания бывшей почтовой станции в музей в конце 1960-х годов был известный архитектор и краевед Гатчинского

В Доме Языковых открылась экспозиция музея "Дом станционного смотрителя".



района Александр Семочкин. Выпускник Ленинградского инженерно-строительного института был родом из этих мест, в Выре жили его прапрадед, прадед, дед и отец. Музей был открыт 15 октября 1972 года, экспозиция насчитывала 72 предмета. Впоследствии их число увеличилось до 5000.

В настоящее время музей закрылся на реставрацию. И ульяновский Дом Языковых стал одним из двух музеев, разместивших на своих площадях

экспозицию Дома станционного смотрителя. Акт доброй воли стал частью программы сотрудничества ульяновцев с Сообществом пушкинских музеев.

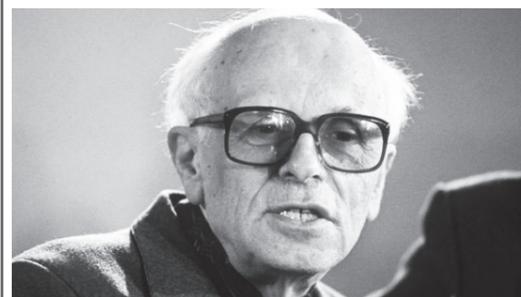
Экспонаты будут гостить в Ульяновске два года. Достигнута договоренность, что в будущем году сотрудники ленинградского музея примут участие в праздничных мероприятиях, посвященных 220-летию А.С. Пушкина в Ульяновске.

Яна СУРСКАЯ.

Наследие

Человек эпохи

Ленинский мемориал продолжает знакомить ульяновцев с ключевыми фигурами советской истории.



из московского Центра Сахарова.

Выставка выстроена по хронологическому принципу: 18 информационных стендов рассказывают простую историю про-

тивника ядерного оружия в контексте событий XX века, а личные вещи академика дополняют экспозиции реализма.

Жизнь Андрея Сахарова связана с нашим краем. Академик в 1942 году работал на Ульяновском патронном заводе, где создал устройство для контроля бронебойных сердечников и внес несколько других предложений в производство. Здесь же он познакомился с первой супругой Клавдией Вихеревой.

Жизнь Андрея Сахарова связана с нашим краем. Академик в 1942 году работал на Ульяновском патронном заводе, где создал устройство для контроля бронебойных сердечников и внес несколько других предложений в производство. Здесь же он познакомился с первой супругой Клавдией Вихеревой.

Михаил ГОРИН.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем!

с юбилеем

старшего преподавателя кафедры гражданского права и процесса
Ирину Валерьевну БОРОВИНСКУЮ,

с днем рождения

генерального директора ООО "Диамикс"
Евгения Александровича НИКИФОРОВА,

председателя Совета стратегического развития ЗАО "Проминвест"
Григория Николаевича МЯСНИКОВА,

начальника отдела развития и мотивации персонала
Елену Александровну ГРОМОВУ,

заведующего кафедрой факультетской терапии
Виктора Ивановича РУЗОВА,

доцента кафедры общественного здоровья и здравоохранения
Ирину Николаевну ИСАЕВУ,



доцента кафедры последипломного образования и семейной медицины
Ирину Ринатовну КЕРОВУ,

заведующую кабинетом кафедры факультетской терапии
Ольгу Вадимовну НИКАНДРОВУ,

заведующую кабинетом кафедры инфекционных и кожно-венерических болезней
Ирину Анатольевну ЖЕЛЕЗНИНСКУЮ.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Ректорат,
Попечительский совет УлГУ.