

Гни свою линию. Сюжетную

Осенний телесезон – как правило, самый богатый на новинки – начинается. Любителей качественных сериалов ждет множество крупных премьер, среди которых "Майяницы" – спин-офф "Сынов Анархии", сериал по мотивам серии хорроров "Судная ночь", новый сезон "Двойки" с Джеймсом Франко, продолжение "Железного кулака" от Netflix, "Маньяк" с Джоной Хиллом и Эммой Стоун и многое другое.

"Майяницы", 1-й сезон

"Майяницы" – это спин-офф знаменитого сериала о байкерах "Сыны анархии", который выходил на канале FX с 2008 по 2014 год. Действие "Майянец" происходит через два с половиной года после событий финала "Сынов Анархии".

Главный герой Изекиль "Изи" Рейес (Джей Ди Пардо) после тюремного заключения возвращается в родной город на границе Калифорнии и Мексики, где решает стать членом местного мотоклуба "Майяницы". Ему предстоит выступить против местного наркокартеля при поддержке байкеров. Отца Изекиля сыграл актер Эдвард Джеймс Олмос, известный по ролям в таких фильмах и сериалах, как "Звездный крейсер Галактика", "Полиция Майами: Отдел нравов", "Бегущий по лезвию" и "Выстоять и сделать".

В сериале появятся и некоторые персонажи из "Сынов Анархии". Например, Джемма Теллер Морроу в исполнении актрисы Кэти Сагал, получившая за эту роль "Золотой глобус" в 2011 году.

"Судная ночь", 1-й сезон

Спин-офф одноименной франшизы хоррор-фильмов от Джеймса ДеМонако, который выйдет на телеканале SyFu. Подобно предыдущим частям, он напишет историю и выступит шоураннером сериала. Режиссером "Судной ночи" стал Энтони Хемингуэй – режиссер, у которого в послужном списке работа над отдельными эпизодами самых разных сериалов – от "Однажды в сказке" и "Настоящей крови" до "Американской истории ужасов" и "Героев".

Сериал точно так же, как и фильмы, расскажет о мире, в котором Судная ночь в Америке стала реальностью и ежегодно на двенадцать часов все спасательные службы прекращают работу, поскольку все преступления становятся разрешены.

Пока одни люди прячутся, другие отправляются на охоту, чтобы отомстить всем, кто донасил их в течение года, а также чтобы просто "выпустить пар".

Из известных актеров в сериале можно выделить разве что Уильяма Болдуина, брата Алека Болдуина, и Фиону Дурифф, известную по роли Барт в сериале "Холистическое детективное агентство Дирка Джентли", а также роли Ники Пирс в "Проклятии Чаки" и "Культе Чаки".

"Железный кулак", 2-й сезон

Супергеройская вселенная Marvel и Netflix наконец-то вышла из пике. После трех провалов – первого "Кулака", "Защитников" и никакого второго сезона "Джессики Джонс", – второй сезон "Люка Кейджа" оказался одним из самых удачных супергеройских произведений. Значит ли это, что самое страшное позади, и второй сезон "Железного кулака" тоже можно будет смотреть? Увы, нет.

Самым слабым местом в великолепном втором сезоне "Кейджа" оказалось cameo Дэни Рэнда, который целую серию ходил и дрался вместе с Люком. На этом месте мы окончательно убедились, что даже самые талантливые и компетентные сценаристы не могут сделать ничего интересного с таким нелепым персонажем: американцем, крайне неубедительно изображающим из себя знатока азиатской

культуры и боевых искусств, и выигрывающим драки не за счет мастерского владения единоборствами, а за счет читерского огненного кулака, которым Рэнд в любой момент может оглушить любое количество соперников.

Сами посудите: как рассказывать напряженную историю о человеке, у которого к правой руке пророс самый настоящий Deus ex Machina? Сколько можно выдумывать отговорки и причины, по которым огненный кулак в тот или иной момент не работает?

"Двойка", 2-й сезон

Первый сезон "Двойки" от создателя "Прослушки" Дэвида Саймона оказался одним из самых приятных сюрпризов прошлого года. Основная линия – становление Джеймса Франко, который из простого бармена превращается в подставное лицо для ряда публичных домов, контролируемых нью-йоркской мафией.



В ней прекрасно все – и явная брезгливость Винсента, героя Франко, по отношению к бизнесу, в котором он все глубже увязает, и не менее явный энтузиазм его непутевого брата-близнеца и родственника-прораба, дорвавшихся до "работы мечты", и отношения Винсента со студенткой-феминисткой Эбигейл (российская актриса Маргарита Левиева), которые на этом фоне парадоксально отказываются обрываться.

В первом сезоне ни основную, ни побочную линию не успели не то что завершить, но даже как следует раскрутить, так что второго сезона все ждут с нетерпением. Из-за скандала с обвинениями в домогательствах вокруг Джеймса Франко сериал вполне мог развалиться, словно "Карточный домик", – но руководство HBO все-таки решило продолжить съемки с Франко в главной роли.

"Американская история ужасов: Апокалипсис", 8-й сезон

"Американская история ужасов" от FX – это сериал-антология, созданный Райаном Мерфи. Особенность в том, что каждый сезон представляет собой полноценную историю и может восприниматься отдельно от других как мини-сериал со своей жуткой историей, посвященной той или иной хоррор-тематике.

Некоторые актеры появлялись во всех сезонах "Американской истории ужасов", но каждый раз в разных образах.

Абсолютно во всех сезонах пока что появились лишь Эван Питерс и Сара Полсон.

В 8-м сезоне Райан Мерфи решил устроить кроссовер между первым ("Дом-убийца") и третьим ("Шабаш") сезонами (хотя изначально кроссовер планировался в девятом сезоне). В актерском составе: Кэти Бэйтс, Билли Лурд, Эмма Робертс, Джессика Лэнг, Таисса Фармига, Дилан Макдермотт и многие другие.

Актер Коди Ферн исполнит роль повзрослевшего Майкла Лэнгдона из финала первого сезона. А актриса Сара Полсон сыграет в 8-м сезоне трех разных персонажей. Видимо, шоураннеру Райану Мерфи понравился образ актрисы из четвертого сезона, где она сыграла Бетт и Дот – женщину с двумя головами.

Первый сезон закончился приходом Антихриста, а третий тем, что ведьмы из Нового Орлеана перестали скрываться от общества. Как переплетутся эти две сюжетные линии, пока непонятно.

"Конь Боджек", 5-й сезон

"Конь Боджек" начинался как весьма слабый мультсериал – с очевидными шутками, раздражающими и нелепыми персонажами и очень поверхностной сатирой на голливудскую кино- и телеиндустрию, но всего за четыре сезона он развился в один из самых глубоких, смешных и депрессивных сериалов, вообще, неважно, рисованных или с живыми актерами.

Образ Боджека, озвученного Уиллом Арнеттом (Бэтмен из "Лего-Бэтмена"), сейчас может поспорить с Хэнком Муди из Californication по собираемости, прописанности и безнадежности. В первом сезоне Боджека представляли как стандартного, в меру трагического персонажа "ситкома вне ситкома" – в четвертом он стал воплощением вообще всех сгоревших в



огне собственной славы актеров, сохранив при этом характерные индивидуальные черты и получив очень трогательную арку об отношениях с дочерью и поисках ее "настоящей мамы".

По смелости сценарных экспериментов – полностью некая поездка в подводный город, эпизоды с перетасованными и пересекаться временными линиями, серия, все действие которой происходит в разрушенных воспоминаниях пациентки с болезнью Альцгеймера, – WoJack Horseman уступает лишь самым лучшим сериям "Рика и Морти". А голливудская злободневность с каждым сезоном чувствуется все острее: даже страшно подумывать, что сделают сценаристы с движением #MeToo в новом сезоне.

"Маньяк", 1-й сезон

Новый сериал от Netflix, созданный Кэри Фукунагой ("Настоящий детектив") на основе одноименного норвежского комедийного сериала 2014 года. В главных ролях Джона Хилл (которого здесь можно и не узнать из-за полного преображения) и Эмма Стоун.

Сериал расскажет о десяти добровольцах, среди которых Оуэн Мильгрим (Хилл) и Энни Ландсберг (Стоун), решивших принять участие в тестировании нового препарата Biotech, созданного в лаборатории Джеймса Мантлерэя (Джастин Теру) Neberdine Pharmaceutical. Желая разобраться со своими проблемами, герои соглашаются на предложение принять экспериментальное лекарство, которое, как утверждает Мантлерэй, способно исцелить любые психические отклонения.



Но у препарата, конечно же, оказываются побочные эффекты, которые открывают героям совершенно новые грани безумия, где Оуэн и Энни окончательно потеряются, не понимая, где реальность, а где вымысел их воображения. И единственной константой друг для друга будут они сами.

"Частный детектив Магnum", 1-й сезон

Помните, в начале 2000-х по каналу СТС постоянно крутили сериал о проживающем на Гавайях частном сыщике Магнуме, которого на протяжении всех восьми сезонов изображал американский актер Том Селлек? Если в памяти сохранились только пальмы, усы и красный "Феррари", на котором раскатывал герой, то мы вас не виним: сериал был крайне проходной даже по меркам голливудских шоу из жизни частных детективов. А ведь в конце 70-х ради этого образа Селлек отказался от роли Индианы Джонса в Raiders of the Lost Ark!

Новый "Частный детектив Магnum" выглядит еще одной проходной перезагрузкой ничем особо не выдающегося сериала 80-х в духе "Полиции Гавайев" или "Макгайвера". Магнума на сей раз играет мексикано-американский актер Джей Эрнандес, известный по потрясающей главной роли в "Хостеле" Элая Рота и Эль Диабло в "Отряде самоубийц".

Вместе с группой друзей – бывшим морским пехотинцем, пилотом и копом из полиции Гонолулу, – Магnum будет раскрывать бойко снятые, но аккуратно раскручивающиеся за серию и мгновенно забываемые преступления. Вместо лучшего друга, бывшего британского военного, управлявшего шикарным поместьем, где по приглашению неизвестного миллионера проживал Магnum в оригинале, в ремейке у него будет лучшая подруга – британская актриса Пердита Уикс.

Кстати, в новой версии запланированы кроссоверы с перезагрузкой "Полиции Гавайев" – "Гавайи 5.0".

Подготовил Карл ФИШЕР.