

Не пропустите!

Начнут с Чайковского и Вагнера

Ульяновский государственный симфонический оркестр откроет сезон областной филармонии.

23 сентября в 17.00 в Большом зале Ленинского мемориала оркестр "Губернаторский" под управлением заслуженного деятеля искусств РФ Олега Зверева, а также солист – лауреат международных конкурсов Юрий Фаворин (фортепиано, Москва), откроют сезон филармонии.

Открытие творческого года станет по-настоящему праздничным; программа включает оперные увертюры Вагнера и Первый фортепианный концерт Чайковского.

Рихард Вагнер – немецкий композитор-романтик, смелый реформатор музыкального театра, который впервые вывел на оперную сцену величественных героев германо-скандинавской мифологии. Палитра вагнеровского оркестра невероятно богата и выразительна. Первый фортепианный концерт Петра Чайковского занимает прочное место в репертуаре ведущих пианистов всего мира. Торжественная заставка произведения давно стала одним из самых узнаваемых



символов русской музыки. В гениальной партитуре Чайковского гармонично сочетаются светлая лирика и увлекательная виртуозность. Несмотря на несметное число исполнений, каждый талантливый пианист открывает в этой мелодии что-то новое.

Юрий Фаворин начал заниматься музыкой с пяти лет. Учился в средней специальной музыкальной школе им. Гнесиных, затем с отличием окончил Московскую консерваторию и Университет Моцартеум в Зальцбурге. В числе престижных конкурсных достижений музыканта премии конкурса Оливье Мессиана в Париже, Международного конкурса им. королевы Елизаветы в Брюсселе. Фаворин ведет активную концертную деятельность, выступая как сольно, так и в ансамбле с ведущими симфоническими и камерными оркестрами России, Европы, Японии, Китая. В его репертуаре – сочинения разных эпох и направлений.

Ника БОРИСОВА.



Наследие

Награда за достоверность

Краевед Елена Беспалова отмечена на всероссийском уровне за книгу о Карамзине.

Недавно Елена Константиновна представила книгу "Памятник Карамзину в Симбирске" на творческой встрече с читателями, вошедшей в программу Международной книжной выставки-ярмарки. В этом году труд удостоен всероссийской литературной премии Александра Невского. Ее вручали в тринадцатый раз, на победу претендовали более двухсот авторов. Беспалова – единственная представительница региона за всю историю премии, попавшая в шорт-лист.

Издание вышло в Ульяновске в 2016 году, когда вся Россия отмечала 250-летие со дня рождения историографа, писателя, поэта и переводчика. В книге рассматриваются история появления в Симбирске памятника Карамзину, события тех времен. В своей работе автор использовала много архивных документов, ранее никогда и



нигде не публиковавшихся и до недавнего времени неизвестных широкому кругу исследователей.

По словам Елены Константиновны, история сооружения памятника не была полной, целостной и основывалась на документе, составленном по воспоминаниям. Ценность издания в том, что оно полностью построено на подлинных документах. Бумаги, найденные в фонде Министерства внутренних дел, Российского государственного исторического архиве, включены в книгу.

Яна СУРСКАЯ.

Признание

Камертон русской жизни

В Ульяновской области вручили Международную премию имени Аркадия Пластова.

Обладателями награды стали семь талантливых мастеров – художники, скульпторы, искусствоведы. Премии удостоены вице-президент Российской академии художеств Анатолий Левитин, выдающийся скульптор Михаил Переяславец, народный художник России Валерий Полотнов и другие. В числе лауреатов – известный ульяновский ваятель Анатолий Ключев.

Поздравляя лауреатов, губернатор Сергей Морозов отметил: "Правдивое, искреннее и оптимистичное дыхание пластовского искусства вдохновляет нас, его благодарных почитателей, на труд, созидание, добрые поступки. И я благодарю всех талантливых мастеров прошлого, настоящего и будущего за ощущение радости, которым через свое творчество вы наполняете нас. В следующем году весь мир отметит 125-летие со дня рождения Аркадия Пластова. Мы очень ответственно относимся к этому юбилею и много работаем для того, чтобы подготовиться к празднику. В родном селе Аркадия Александровича завершается строительство храма, который станет частью музейного комплекса. Началась реализация проекта по созданию историко-художественного музея-заповедника "Прислониха – родина

Аркадия Пластова". Мы хотим создать учреждение культуры, которое будет охватывать своей деятельностью окрестности, превратить это достопримечательное место в подлинный центр изучения художественного наследия художника".

По мнению лауреата Пластовской премии, народного художника РФ, профессора Московского государственного академического художественного института имени В.И. Сурикова Сергея Гавриляченко, наследие Пластова – "тот камертон, по которому периодически не только культура, а русская жизнь настраивается".

Международную премию в направлении изобразительного искусства имени Аркадия Пластова присуждают художникам-авторам произведений, исполненных в традициях искусства реализма, последователям творческого наследия живописца, а также деятелям искусства, способствующим продвижению творчества Пластова.

Министр искусства и культурной политики Ульяновской области Ольга Мезина признала, что в этом году программа Международной ассамблеи художников "Пластовская осень" была по-настоящему разнообразной и яркой. Она объединила около тридцати мероприятий – пленэры, выставки, мастер-классы, деловые встречи. Экспозиции были подготовлены совместно с Санкт-Петербургским союзом художников, Российской академией художеств, семьей Аркадия Пластова.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.

Перспективы

Культура, экология, туризм



Разговор шел о развитии национальных парков через синтез культуры, туризма и экологии.

Семилеткин считает, что у "Ундории" есть все характеристики для получения статуса парка ЮНЕСКО – развитая инфраструктура, раритетные геологические и исторические объекты, своя история. Под проект попадает Ундоровский палеонтологический заказник и прилегающая к нему территория Ундоровских гор.

В регионе надеются, что создание геопарка поможет сберечь геологические пласты и содержащиеся в них остатки уникальной палеофауны, будет способствовать развитию туризма, решению проблем экологии.

Присвоить "Ундории" статус геопарка планируется в 2018-2019 годах. Этот шаг станет первым этапом реализации идеи по присвоению территории международного статуса ЮНЕСКО.

Михаил ГОРИН.

ЮНЕСКО может взять под опеку заказник в Ундорах.

Если в организации примут такое решение, в Ульяновской области появится первый в нашей стране геопарк ЮНЕСКО. Идея была озвучена на Международном культурном форуме в Ульяновске секретарем комитета по геонаукам Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО Сергеем Семилеткиным.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем

с юбилеем

председателя совета директоров ООО "Ульяновскмебель"
Анатолия Георгиевича ЕЛЕНКИНА,

главного инженера службы АХРиК
Зейнудина Гаджимагомедовича
АБДУЛЛАЕВА,

ведущего документоведа ученого совета
Галину Михайловну БОРОДИНУ,

заведующую кабинетом кафедры
неврологии, нейрохирургии, физиотерапии
и лечебной физкультуры
Марину Валерьевну ВДОВИНУ,

с днем рождения
директора Новоспаского
представительства УлГУ
Людмилу Фёдоровну МАКСИМОВУ,



заведующую сектором управления организационной
документацией
Светлану Юрьевну СТАРОСТИНУ,

доцента кафедры нефтегазового дела и сервиса
Владимира Алексеевича КУЗНЕЦОВА.

Желаем крепкого здоровья и творческих успехов в
дальнейшей работе!
Ректорат, Попечительский совет УлГУ.

с юбилеем

главного инженера службы проректора АХРиК
Зейнудина Гаджимагомедовича АБДУЛЛАЕВА.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний,
всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Коллектив сотрудников
службы проректора АХРиК.

Автошкола УлГУ

объявляет очередной
НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ ДЛЯ
ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ
ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ
КАТЕГОРИИ "В".

Срок обучения – не менее трех месяцев
(предоставляется рассрочка).

Подробная информация
по тел.: 42-61-38,
8-917-604-12-34,
8-960-373-21-02.

Адрес: Набережная р. Свияги,
корп. № 4.