

Как художники помогают экономике?

Ульяновск в седьмой раз примет
Международный культурный форум.



Событие, организаторами которого выступают правительство региона и фонд "Ульяновск – культурная столица", намечено на 14-15 сентября. Форум пройдет под эгидой ЮНЕСКО, темой этого года выбрана "Культура и бизнес: творческий капитал

современного города". Участниками деловой программы станут специалисты в области культуры, креативных индустрий и других смежных сфер, представители власти, бизнеса, творческого класса, руководители учреждений культуры и

образования, культурологи, политологи и другие эксперты.

"Современные мировые тенденции не противопоставляют друг другу понятия "культура" и "бизнес", а наоборот – отличаются стремлением рассматривать творческий кластер в качестве самостоятельной сферы предпринимательства, способной занять прочное место в экономике страны, – говорит директор фонда "Ульяновск – культурная столица" Татьяна Ившина. – Для Ульяновской области эта тема особенно актуальна: текущий год объявлен в регионе Годом предпринимательства, а 2018-й будет посвящен теме умных технологий и креативных индустрий".

Первое направление форума, носящее название "Креативный город: культурная среда в стратегии развития инновационных городов и технопарков", позволит изучить опыт российских и зарубежных инновационных технопарков по формированию культурной среды. На площадках направления "Новая экономика: творческий капитал современного города" пройдут дискуссии, посвященные ключевым факторам развития творческого потенциала мегаполисов, исследованиям культурного климата, механизмам повышения индекса творческого капитала города.

Одним из ключевых вопросов станет

идея создания Ассоциации креативных индустрий. Платформу этого процесса должны заложить проектные семинары с участием эксперта Центра прикладной урбанистики Свята Мурунова.

Как культура помогает решать социальные, экономические и экологические проблемы территории? Что российская киноиндустрия может дать регионам? Как усилить движение по открытию книжных магазинов в горо-



дах и рабочих поселках? Эти и другие темы будут обсуждаться на тематических площадках.

Традиционным мероприятием в рамках МКФ останется международная ассамблея художников "Пластовская осень". В этом году ее деловая и культурная программы включают порядка тридцати

мероприятий на площадках Ульяновска, Димитровграда, Карсунского, Майнского, Инзенского районов. Состоится заседание организационного комитета по проведению празднования 125-летия со дня рождения Аркадия Пластова в 2018 году. Кроме того, одним из важных мероприятий станет мастерская "Кинокванта" – образовательный проект стратегической инициативы "Кино России", федеральным организатором которого выступает Ассоциация продюсеров кино и телевидения.

Поклонников искусства Мельпомены ждет театральная фестиваль "Золотая Маска" в Ульяновске, на котором представят спектакли, ставшие лауреатами и номинантами одноименной премии. Это постановка Театра кукол Республики Карелии "Железо", проект "Чайка. Эскиз" Ярославского театра драмы им. Ф. Волкова, спектакль "Русский роман" Московского академического театра им. Маяковского.

Международная книжная выставка-ярмарка с участием российских писателей и издателей, Дни эстонской культуры, кинопоказы, концерты, творческие встречи, вернисажи – скучно во время Международного культурного форума не будет.

Ольга АПРЕЛЬСКАЯ.

Не пропустите!

Попкорна и зрелищ!

В конце августа
ульяновцев приглашают
на фестиваль
зрелищных фильмов.

Марафон блокбастеров организуется в кинотеатрах объединенной сети "Синема Парк" и "Формула кино". Ежегодный Фестиваль зрелищных фильмов IMAX вернет на экраны кинозалов лучшие блокбастеры последних двух лет. Для киноманов и любителей культурного отдыха проект станет прекрасной возможностью, знакомство с которыми по тем или иным причинам пропустили. Жители 20 городов России смогут стать участниками масштабного праздника кино, Ульяновск – в списке.

Фестиваль продлится с 24 по 30 августа. В его программе вышедшие в этом году "Логан", пятая часть франшизы "Пираты Карибского моря", "Стражи Галактики. Часть 2", "Конг: Остров черепа", "Притяжение", "Экипаж", а также яркие кинопроекты двух минувших лет – "Доктор Страндж" и "Kingsman: Секретная служба".

Генеральный директор объединенной киносети "СИНЕМА ПАРК" и "Формула кино" Роман Линин

отмечает: "Мы считаем своим долгом дать возможность как можно большему количеству людей приобщиться к новым технологиям мировой киноиндустрии и увидеть популярные фильмы в премиум-качестве. Поэтому мы создали Фестиваль зрелищных фильмов IMAX, включили в него лучшие блокбастеры".

Яна СУРСКАЯ.



24 – 30 АВГУСТА
В СИНЕМА ПАРК И ФОРМУЛЕ КИНО



Машина времени

"Не шалю, починая примус..."

В музее "Пожарная охрана Симбирска-Ульяновска" открылась новая выставка. Она демонстрирует предметы, которые в эпоху умных кухонных технологий кажутся настоящими диковинками, – старинные нагревательные приборы.

Бульотки, керосинки, керогазы, примусы, практически не известные современному молодому поколению, были обязательным элементом советской коммунальной кухни. Даниил Гранин, писатель с мировым именем и свидетель того периода, вспоминал: "Примус – это эпоха; выносливая, безотказная, маленькая, но могучая машина".

В 20-30-е годы прошлого века синее шумное пламя примусов не утихло по всем городам, поселкам, в квартирах, студенческих и рабочих общежитиях, на стройках... С утра до позднего вечера на их конфорках безотказно

кипятили, разогревали, варили, жарили. Чтобы снабдить городское население незаменимым прибором, в СССР наладили собственное производство примусов на медно-обрабатывающем заводе в Кольчугино, а позже – на Тульском патронном заводе.

Век примуса, да и других керосиновых нагревательных приборов был недолгим. Постепенно они были вытеснены с кухни газовыми и электрическими плитами. Теперь примусы используются как туристический и экспедиционный прибор, только более совершенный и менее опасный, но основной принцип примуса остается неизменным.

Среди экспонатов особого внимания заслуживает портативный примус в футляре с набором принадлежностей (Швеция, Стокгольм, конец XIX – нач. XX вв.). Название фирмы "Primus", которое вместе с логотипом изображено на торговой упаковке, стало именем нарицательным. Так стали называть все нагревательные приборы этого класса. Представленный экспонат является экземпляром одного из первых выпусков.

Музейщики приготовили подарок – посетителям выставки, нашедшим литературный или кинематографический отрывок с упоминанием примусов или другого нагревательного оборудования прошлого, обещан бесплатный вход.



Иван ШАТОВ.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем

с юбилеем

заведующего кафедрой математического моделирования технических систем **Игоря Алексеевича САННИКОВА**, доцента кафедры русского языка и методики его преподавания

Светлану Валентиновну ГУДИЛОВУ, ведущего экономиста ОТиЗП **Александру Юлиевну ВЛАДИМИРОВУ**, заместителя директора ФОК **Юрия Васильевича НАЗАРОВА**, старшего лаборанта кафедры общественного здоровья и здравоохранения **Галину Алексеевну ГОРБУНОВУ**,

с днем рождения

главу муниципального образования "Новоспасский район", почетного члена ПС УлГУ **Александра Сергеевича ВРАЖНОВА**, председателя Ассоциации русскоговорящих выпускников советских и российских вузов **Эльяс ЭМИЛЯ**,



директора ФБУ "Ульяновский ЦСМ", вице-президента ПС **Виталия Владимировича МАРУСИНА**, директора дирекции по правовым вопросам ОАО "Газпром нефть"

Романа Владимировича КВИТКО, декана экологического факультета ИМЭиФК **Ольгу Юрьевну ШРОЛЬ**, помощника президента **Рамзию Камильевну ВИЛЬДАНОВУ**, начальника отдела по расчетам зарплаты и стипендии

Наталью Владимировну СУХОВУ, директора центра инновационного творчества **Абдуллу Рахимова ЯМБАЕВА**, профессора кафедры гражданского права и процесса **Владимира Евгеньевича ЛУКЪЯНЕНКО**, доцента кафедры истории Отечества, регионоведения и международных отношений **Наталью Григорьевну ТОЧЕНУ**, доцента кафедры нефтегазового дела и сервиса **Валерия Викторовича ЕРШОВА**,

декана факультета экономики ИЭиБ **Юрия Борисовича ВЕРШИНИНА**, декана факультета трансферных специальностей **Анатолия Геннадьевича СКОВИКОВА**, доцента кафедры акушерства и гинекологии **Надежду Вадимовну ВОЗНЕСЕНСКУЮ**, заведующего кафедрой анатомии человека **Радика Магзинуровича ХАЙРУЛЛИНА**, профессора кафедры госпитальной терапии **Ивана Григорьевича ПАЩЕНКО**, профессора кафедры общей и оперативной хирургии с топографической анатомией и курсом стоматологии **Веру Васильевну МИРОНОВУ**, доцента кафедры педиатрии **Зинаиду Анатольевну ЛЮТЮЮ**, профессора кафедры общей и оперативной хирургии **Анатолия Николаевича МОЛОФЕЕВА**, доцента кафедры физической культуры **Анатолия Николаевича ПОРТНОВА**.

Желаем крепкого здоровья и творческих успехов в дальнейшей работе!

Ректорат, Попечительский совет УлГУ.