

МИРОВАЯ ИСТОРИЯ В ВОЛЖСКОЙ ПРОВИНЦИИ



Этой теме посвящен новый проект заповедника – "С красной строки". Экспозиция развернулась в научно-выставочном комплексе "На Московской" (ул.Ленина, 60). Выставка включена в программу мероприятий "Симбирский разлом. Люди и судьбы", а также в план мероприятий Ульяновской области, связанных с 100-летием Великой российской революции.

Название "С красной строки" символично. Так мы отмечаем начало нового фрагмента текста. Действительно, в 1917 году Россия вступила в новый период своей истории. И перемены эти были "окрашены" в красный цвет. Создавая выставку, авторы стремились дать зрителю возможность спокойно и беспристрастно посмотреть на

события столетней давности, всесторонне и деликатно их осмыслить.

Выставка отражает последствия революционных событий 1917–1922 годов в Симбирске, сказавшихся на жизни и судьбе каждого жителя провинциального города. Они характеризовались острым жилищным кризисом, неразберихой в социальной и коммунальной сфере, голодом, разграблением бывших помещичьих имений, разрушением памятников, воздвигнутых в честь "царей и их слуг", и созданием монументов "новым героям революции", разделением общества на красных и белых, исходом представителей купечества, дворянства и интеллигенции из Симбирской губернии...

В экспозиции впервые представлена

Сотрудники музея-заповедника "Родина Ленина" рассказывают, как вершилась революция в Симбирске.

деятельность комитета Учредительного собрания (КОМУЧ), который установил свою власть в Симбирске в июле 1918 года. В этот же день на родине Ленина вышел первый номер газеты "Возрождение". Прессе в период революции 1917 года придавалось чрезвычайное значение. Ее миссия заключалась не только в том, чтобы отражать и фиксировать события, происходившие в городе. Главным образом, печать служила планомерной большевистской агитации и пропаганде основных принципов коммунистического строя среди широких народных масс. В оформлении выставки "С красной строки" используются лозунги, воззвания, обращения к горожанам, стихотворения, которые печатались в симбирских газетах "Известия", "Пролетарий", "Симбирская правда", "Заря" и "Возрождение".

"Дети – цветы жизни", – так сказал пролетарский писатель М. Горький. "Дети – цветы жизни, и лучший садочник для них советская власть", – продолжил горьковское изречение редактор симбирской газеты "Заря" в 1922 году. Как иллюстрацию к этим словам организаторы выставки представляют альбом "Дети СССР в Симбирске", выпущенный в 1923 году Симбирским губернским отделом народного образования. Фото издания демонстрируют борьбу с беспризорностью и отношение Совдепа к воспитанию будущих революционеров.

Однако особого внимания заслуживает серия подлинных почтовых карточек с изображением императора Николая II и членов его семьи, которые были изданы в Харбине в 1918–1920 годах. Эти раритеты до последних дней жизни бережно хранил земский деятель Симбирской губернии князь Александр Ухтомский, выехавший в эмиграцию в Китай. Его потомки передали открытки вместе с другими семейными документами в фонды музея-заповедника.

Внимание посетителей выставки, наверняка, привлечет находка заместителя начальника Ульяновского гвардейского суворовского военного училища Михаила Никитина. В его доме сто лет пролежал сверток с письмами супругов Тюрковых. В бесценных бумагах наша свое отражение повседневная жизнь одной из множества симбирских семей в тяжелые революционные годы.

Завершают экспозиционный ряд копии документов из Государственного архива Российской Федерации, рассказывающие о переименовании Симбирска в Ульяновск. Зритель прочтет, что "Симбирску принадлежит особое право войти в историю освободительного движения рабочего класса", как "родному городу Ильича", где "впервые в душу отрока глубоко запала мысль разбить цепи трудящихся".

Михаил ГОРИН.

Память

В объективе поэта

Ульяновцы откроют для себя новую грань таланта Евгения Евтушенко.

100 авторских работ Евтушенко-фотографа привезли в наш город для экспонирования на выставке "Людей неинтересных в мире нет". Площадкой проекта стал музей изобразительного искусства XX–XXI веков. Экспозиция подготовлена специалистами Государственного центрального музея современной истории России.

На выставке представлены 120 авторских фотографий Евгения Евтушенко, созданных в 60–90-е годы. Посетители смогут увидеть документальный фильм "Монологи Евтушенко" и видеоматериалы, посвященные музею поэта.

По словам вдовы литератора Марии Евтушенко, экспонаты, что приехали в Ульяновск, – лишь небольшая часть коллекции, в основном зарисовки, то, что поэт "подглядел". "Никто на его фотографиях не позирует. У каждого

человека своя история, своя судьба и Евгений Александрович пытался донести это через фотографии, через то, как он видел мир".

Фотографии были сделаны во время многочисленных путешествий по странам мира. "Они рассказывают о различных этапах жизни человека. Снимки яркие, живые, грустные, озорные, и все они поражают своей непредсказуемостью", – считает заведующая музейно-галереей Евгения Евтушенко в Переделкино Нина Назирова.



Яна СУРСКАЯ.



Наследие

Карамзин покорил Москву

Регион представил продукцию на главной книжной выставке страны.

Фестиваль печатников и писателей "Красная площадь" собрал в Москве представителей более 400 издательств со всей России. Ульяновцы представили книги, выпущенные к 250-летию Карамзина.

"В Год празднования юбилея Николая Карамзина в России наш регион был признан центральной площадкой событий, что говорит о высоком доверии со стороны федерального центра, – рассказывает министр искусства и культурной политики области Ольга Мезина. – В Ульяновске много филологов, историков, краеведов, которые занимаются исследованием культурного наследия писателя, и участие в книжном фестивале "Красная площадь" поднимает престиж регионального книгоиздания. Московской публике были представлены книги, раскрывающие подробности известных фактов из биографии нашего земляка, и рассказывающие об открытиях, связанных с его творчеством".

Ценители раскупили, в первую очередь, издание ульяновского краеведа Елены Беспаловой "Памятник Н.М. Карамзину в Симбирске" – первую и единственную



книгу, где подробно описывается история появления в нашем городе знаменитого монумента. Текст снабжен богатым иллюстративным материалом, в том числе копиями архивных документов и проектов памятника. В своей работе Елена Беспалова использовала данные, до недавнего времени неизвестные широкому кругу исследователей. В этом году по решению жюри областной выставки-конкурса "Симбирская книга-2016" издание признано книгой года. Гости фестиваля "Красная площадь" познакомились со сборником сказок Николая Карамзина "Дремучий лес. Илья Муромец. Прекрасная царевна и счастливый карла", каталогом "Библиотека Карамзиных", антологией "Тебе, наш чистый, добрый гений!", карамзинским переводом драмы Готхольда Эфраима Лессинга "Эмилия Галотти" и другими новинками, изданными в Ульяновске.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем

с юбилеем

декана факультета математики и информационных технологий
Максима Анатольевича ВОЛКОВА,
доцента кафедры неврологии, нейрохирургии, физиотерапии и лечебной физкультуры
Тамару Константиновну КУЛИКОВУ,

с днем рождения

проректора по довузовскому образованию и организации приема студентов
Елену Станиславовну ГУЗЕНКО,
директора центра менеджмента качества
Сергея Станиславовича ЯНКОВСКОГО,
профессора кафедры музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыковедения
Ларису Александровну ФИЛЯНИНУ,
начальника отдела локальных сетей
Ильгиза Абдуллоевича КУЗАХМЕТОВА,
доцента кафедры нефтегазового дела и сервиса
Александра Григорьевича ПЫЛИНА,



доцента кафедры общественного здоровья и здравоохранения
Муазам Бободжановну НИЕЗМУХАМЕДОВУ.

Желаем крепкого здоровья и творческих успехов в дальнейшей работе!
Ректорат, Попечительский совет УлГУ.

с юбилеем

начальника ЭТО службы главного инженера службы проректора по АХРиКС
Муратхана Исмаиловича НАСЫРОВА,

с днем рождения

начальника ОМТС административно-хозяйственного управления службы проректора по АХРиКС
Елену Юрьевну КУПРИЯНОВУ.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Коллектив сотрудников службы проректора по АХРиКС.

Автошкола УлГУ

объявляет очередной
НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ КАТЕГОРИИ "В".

Срок обучения – не менее трех месяцев (предоставляется рассрочка).

Подробная информация
по тел.: 42-61-38,
8-917-604-12-34,
8-960-373-21-02.

Адрес: Набережная р. Свияги,
корп. № 4.