# Видеть ноты сердцем



Олег Аккуратов приехал в Ульяновск для участия в программе Международного музыкального фестиваля "Мир, эпоха, имена". Молодой пианист поразил ульяновцев глубиной своего таланта, профессионализмом и уникальностью. Незрячий музыкант безошибочно исполнил сложную классическую и джазовую програмпоказав высокий уровень своего мастерства.

В исполнении Олега прозвучали произведения Людвига ван Бетховена, Фредерика Шопена, Петра Чайковского и Ференца Листа. Во втором отделении Аккуратов, свободно импровизируя, сыграл вокальные и инструментальные джазовые композиции, а также пьесу собственного "Концертный сочинения костюм"

По мнению кандидата искусствоведения Ирины Кривошеевой, в концертной программе молодого пианиста были

представлены разные стили и пласты музыкального искусства, "но все объединила бесконечная любовь к миру, людям, бесконечная любовь, доброта"

Исполнитель признался, что удивлен столь горячим приемом публики: "Я не ожидал такой энергетики, атмосферы и ауры. Аура — очень важный момент для зрителя и зала и мне приятно, что здесь чувствуют и любят музыку. Это ощущается. Было очень приятно играть"

На встрече с поклонниками Олег рассказал о своем творчестве и предпочтениях, о кумирах, повлиявших на его становление как музыканта и вокалиста. Пианист любит стихи Ахматовой, Цветаевой, Пушкина, Гумилева, поэзия помогает ему ориентироваться и ощущать себя в окружающем мире. Разучивать произведения пианисту удается с помощью специальной методики - по нотной системе французского ученого Луи Брайля. Приходилось и запоминать на слух: педагог играл, Олег пытался сохранить музыкальные пассажи в памяти. Говорит, что колоссальные усилия понадобились, чтобы выучить сложную 21-ю сонату Бетховена.

РФ Борис Заслуженный художник Склярук так описал свои впечатления от концерта: "Для меня поразительно, как его чувства ушли в музыку. Как он ее чувствует, запоминает, как учит концертную программу, если не видит нот? Энергетика просто удивительная"

Во время гастролей Олег Аккуратов встретился с одаренными детьми и творческой молодежью Ульяновска

в музыкальном училище имени Г.И. Шадриной УлГУ. Участниками вечера Участниками вечера стали педагоги и студенты музыкальных учебных заведений Ульяновска, учащиеся детских школ искусств, в том числе детской школы искусств №6, где учатся ребята с ограниченными возможностями здоровья.

Гость выступил перед юношеской аудиторией с джазовой программой, исполнив несколько песен зарубежных авторов, кавер на русскую песню "Во поле береза стояла" с эстрадно-джазовым аккомпанементом. Юные музыканты и лауреат российских и международных конкурсов быстро нашли общий язык и взаимопонимание - их объединил интерес к музыке. Ребята задавали вопросы об используемых Аккуратовым методиках обучения музыке, хобби артиста.

Олег Аккуратов рассказал, что с увлечением постигает иностранные языки. Первым выучил английский, поскольку он считается языком джаза, затем взялся за немецкий, французский, итальянский, испанский, финский, иврит, идиш и другие языки. Во время встречи он исполнил песню на португальском, познакомил слушателей с одним из своих проектов "Стала песня джазом" и поделился впечатлениями о зарубежных гастролях в Китае. США, Индии. Общаться с студентами и преподавателями Олегу было интересно и потому, что у него есть опыт педагогической деятельности: Аккуратов преподает в Ростовском музыкальном колледже искусство джазовой импровизации.

В музыкальном училище УлГУ состоялась творческая встреча с талантливым пианистом Олегом Аккуратовым. У музыканта непростая судьба. Он с рождения лишен зрения.

"После общения с Олегом мне захотелось сесть за инструмент и играть - такое было настроение! После его виртуозного выступления ко мне тоже пришло вдохновение. Теперь он для меня пример в творчестве и в жизни", - рассказала Анастасия Ковалева, учащаяся ДШИ №6 по классу фортепиано.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.



Театр

## Мир примадонны

В доме-музее Фёдора Ливчака организовали выставку-экскурс в историю театрального творчества ведущей актрисы Ульяновского драматического театра Кларины Шадько.

Кларина Ивановна - одна из самых ярких, талантлииз самых ярких, талантливых и титулованных актрис ульяновской сцены. В этом году 8 марта бессменной приме драмтеатра исполнитор. 70 год. лось 78 лет. Кларина Шадько родилась

в 1939 году на Украине. В 20 лет поступила на театральное отделение Ульяновского культурно-просветитель-ского училища и, получив диплом, пришла работать в облдрамтеатр. В 1967 году Шадько получила высшее акта зование в знаменитом ГИТИСе. актерское обра-

Молодой актрисе поступали приглашения в Вахтанговский театр, в театр Моссовета, но осталась предана ульяновскому театру.

В арсенале Шадько — богатый и разно-образный репертуар, говорящий о неза-урядной творческой личности Кларины Ивановны: Любовь Яровая в одноименной пьесе Константина Тренёва, Мамаша Кураж в спектакле по знаменитому произведению Бертольда Брехта, Марфа в "Горьких тра-вах" Петра Проскурина, Васса Железнова в первом варианте одноименной пьесы в первом варианте одноименной пьесы Горького. Выставка "Под золотой маской' позволяет приблизиться к удивительному миру ролей примадонны. В экспозиции

пеи примадонны. В экспозиции представлены сценические костюмы Кларины Шадько, такие же разнообразные, как и образы актрисы, фотографии к спектаклям, а также множество приятных, любимых ею личных вешей

Яркий талант отмечен многочисленными высокими наградами. Кларина Шадько — народная артистка России, лауреат Государственной премии, обла-

тосударственной премий, обладатель национальной театральной премий "Золотая маска".
Она награждена почетным знаком "За заслуги перед Ульяновской областью", удостоена звания "Почетный гражданин города Ульяновска".

Яна СУРСКАЯ.

#### Вернисаж

### Живописный привет из столицы

Ульяновцы могут познакомиться с работами яркой представительницы московской школы живописи Валентины Диффинэ-Кристи.

На выставке "Воздух и свет Диффинэ-Кристи" в областном художественном музее демонстрируется порядка 40 произведений автора. "Вполне традиционные по содержанию портреты, пейзажи и натюрморты обрели под кистью художницы неповторимую пластику, — рассказывает куратор выставки Иван Хотинский. — С 2011 года персональные выставки Валентины Диффинэ-Кристи проходят во многих городах России. Ее картины находятся в музеях страны, в том числе Государственной Третьяковской галерее, а также в

частных собраниях".
На открытии экспозиции Иван
Хотинский преподнес в дар ульяновскому музею картину ДиффинэКристи "Ленин в октябре". Выставка



представлена картинами "В мастерской вечером", "Игра на балалайке", "Гагры", "В Гурзуфе", "Рабочая", пейзажами, портретами, натюрмортами. "Эти поистине весенние и легкие

произведения — ценный подарок для жителей города, и мы считаем большой удачей, что выставка гостит у нас, — отмечает директор художе-ственного музея Сергей Жданов. — Духовный код картин Валентины Духовный код картин Валентины Диффинэ-Кристи, несмотря на всю его сложность, доступен каждому зрителю. Ее работы проникнуты ли-рическим настроением, наполнены воздухом и светом"

Пётр ИВАНОВ.



## **У Ульяновский госуниверситет**

### Поздравляем

### <u>с юбилеем</u>

профессора кафедры неврологии, нейрохирургии, физиотерапии и лечебной физкультуры Александра Ильича МИДЛЕНКО,

> доцента кафедры терапии и профессиональных болезней Наталью Сергеевну ШАПОВАЛ,

декана бизнес-факультета Ирину Борисовну РОМАНОВУ,

с днем рождения профессора кафедры прикладной математики Сергея Петровича МИЩЕНКО,

заведующего кафедрой телекоммуникационных технологий и сетей Алексея Аркадьевича СМАГИНА

доцента кафедра педагогики профессионального образования и социальной деятельности Маргариту Анатольевну КОВАРДАКОВУ,

заместителя начальника управления УНИ Владимира Михайловича ПЛОТЦЕВА,

доцента кафедры таможенного дела и правового обеспечения внешнеэкономической деятельности Елену Вячеславовну ЕРМОЛАЕВУ,

доцента кафедры таможенного дела и правового обеспечения внешнеэкономической деятел Оксану Валерьевну ПИМЕНОВУ.

Желаем крепкого здоровья и творческих успехов в дальней-

Ректорат, Попечительский совет УлГУ.

### с юбилеем

заведующую кафедрой доктора экономических наук, профессора

Ирину Борисовну РОМАНОВУ. Желаем Вам крепкого здоровья, семейного благополучия,

успехов во всех делах и начинаниях.

Коллектив сотрудников кафедры экономической безопасности, учета и аудита.

### ABTОШКОЛа



объявляет очередной НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ **ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ** КАТЕГОРИИ "В".

Срок обучения – не менее трех (предоставляется месяцев рассрочка).

Подробная информация по тел.: 42-61-38,

8-917-604-12-34, 8-960-373-21-02. Адрес: Набережная р. Свияги, корп. № 4.