

Выставка

Ручки, чернильницы, печатные машинки различных времен – всё, что помогает человеку переносить мысли и факты на бумагу, представили организаторы выставки "От пера до ..." в музее "Симбирские типографии".

ПРОВЕДЕНИЕ выставки стало возможным благодаря фондовому собранию музея-заповедника "Родина В.И. Ленина", значительную часть которого составляют письменные и печатные приборы. Именно они стали основой экспозиции. Она построена по хронологическому принципу – передвигаясь по залу, мы видим всю эволюцию письменности. Открывают обзор самые первые письменные приборы – гусиные перья и прообраз бумаги – береста, а также уголь, заменявший чернила. Перья водоплавающих птиц стали использоваться для письма в связи с их особыми свойствами. Гусиное перо представляет собой толстый полый стержень, имеющий объемное пористое основание, поэтому оно "ухватисто", его удобно держать в руке при письме. При наклонном срезе кончика ножом обнажается пористая внутренность, хорошо впитывающая чернила, что позволяло реже окунать кончик пера в чернильницу. Перья брали у молодых гусей и, как правило, с левого крыла. Будущий инструмент затачивали и обжигали в горячем песке. Кроме гусиных в ходу были и перья ворона, павлина, индюка, глухаря или лебедя.



Следующий стенд уже демонстрирует стальное перо, в XVIII веке получившее эстафету от гусиного, и чернила, пришедшие на смену углю. Прошел еще век, прежде чем люди осознали необходимость в постоянном запасе чернил, и в 1883 году американец Льюис Эдсон Уотерман изобрел первую пригодную авторучку. Завершилось развитие письменных приборов появлением в XX веке шариковых ручек, популярных до сих пор.



Я к Вам пишу...

Немногом раньше письмо стало вытесняться печатью – логическим продолжением ряда является появление печатных машинок. Факты, подобранные музейщиками, сообщают нам всю историю этих инструментов. Первые печатные машинки умели печатать только строчные буквы. Прописные и клавиша смены регистра появились только после 1878 года.



Мало кто знает, что прародительницей компьютерной клавиатуры с раскладкой QWERTY является обыкновенная печатная машинка. Изначально машинные клавиши располагались в алфавитном порядке.

Однако при высокой скорости печати молоточки с такими буквами цеплялись друг за друга, что приводило к поломке.

С ростом популярности печатной машинки появилась новая профессия "машинистка". Эта профессия была исключительно женской – мужчины считали, что для них это слишком легкая работа. Тем не менее машинистки должны были обладать абсолютной грамотностью, высокой скоростью набора, собранностью и выносливостью, ведь ценой каждой ошибки был лист бумаги. На клавиатуре некоторых печатных машинок насчитывалось 5700 знаков, а сама клавиатура достигала метра в ширину. Опытная машинистка могла печатать на таком устройстве до одиннадцати слов в минуту.

На выставке можно увидеть один из первых экземпляров – Underwood Standard и Mercedes Prima, а также современную машинку Olympia – она уже напоминает компьютер и была в ходу совсем недавно. Правда, мало кто мог догадаться, что за такой небольшой промежуток – каких-то двадцать лет – возможность человека создавать тексты претерпит такие изменения, и даже бумага со временем будет не нужна...

Евгений НИКОЛАЕВ.

Кстати

- Шариковые ручки первоначально предназначались для королевских военно-воздушных сил Великобритании, поскольку обычные перьевые авторучки протекали в самолетах от снижения атмосферного давления. Ручки не могут писать в открытом космосе и в состоянии невесомости.
- Первая партия шариковых ручек поступила в продажу в Нью-Йорке в 1945 г. Очередь собралась такая, что властям пришлось выставить кордон из нескольких сотен полицейских. За день было продано 10 тысяч ручек, хотя стоила новинка 12 долларов: столько получал американский промышленный рабочий за 8 часов труда.
- Стержни первых шариковых ручек были согнуты в гармошку для увеличения емкости чернил: они имели "двойную длину". Однако потом, чтобы удешевить производство, начали делать тонкие, гладкие стержни.
- Практически во всех европейских языках шариковые ручки называли с использованием слова "шарик": ballpoint pen – в английском, bolígrafo – в испанском, penna a sfera – в итальянском и Kugelschreiber – в немецком. Только в Аргентине ручки называют "бирами" в честь изобретателя

- ручки Ласло Биро, который не получил от своего изобретения ни цента: из-за того что он не оформил вовремя патент, его облапошили опытные дельцы.
- Ежесекундно в мире продается 125 шариковых ручек. Третью рынка шариковых ручек в Америке принадлежит компании BIC, которая с 1983 года продала в США более семи миллиардов ручек.
- В среднем за год человек испускает три-четыре ручки, при этом каждой хорошей ручкой можно написать 50 тысяч слов.
- В 95% случаев, если человеку дать новую ручку, первым словом, которое он ей напишет, будет его имя.
- В Америке есть говорящая на английском языке ручка-компьютер, которая продается в наборе со специальной бумагой. Она сама исправляет все допущенные в написании ошибки, может осуществлять перевод на испанский язык и обратно и при этом произносить слова вслух.
- Самая дорогая ручка, занесенная в Книгу рекордов Гиннесса, стоит миллион евро. Это платиновая авторучка Montegrappa.

Мир до нас

Игрушки на все времена



ПЕРЕДВИЖНАЯ выставка соседей – "Археология детства" приехала в Ульяновск. По словам организаторов, экспозиция – одна из попыток осмыслить тему детства в человеческом обществе музейными средствами, показать различные стороны жизни ребенка в традиционном обществе, используя археологические находки и этнографические

предметы: игрушки, амулеты, украшения и связанные с ними игры и обряды.

На выставке представлена самая древняя в Поволжье игрушка – глиняная погремушка из Хвалынского могильника. Ее возраст около 6 тысяч лет.

Детские игрушки в древности не только служили для развлечения, но и выполняли магическую функцию, защищая малыша от злых духов и прочей напасти. Именно поэтому детская одежда являлась средоточием массы амулетов: косточки зайца, раковины каури, бусины и бубенчики соседствуют в витринах рядом с традиционными игрушками – куклами, повозками, погремушками. Костяные игрушки для детей постарше относятся ко II-III веку. Раздел "Девичьи забавы и мужские игры" показывает более привычные нам развлечения, характеризующие будущее предназначение их обладателей – охота и война во все времена интересовали мальчишек, домоводство и воспитание детей – девчонок. Впрочем, и нынеш-

няя любовь сильного пола к футболу имеет свои исторические корни. На выставке представлены первые мячи, сшитые из кожи и ткани.

В музее археологии Симбирского края, где разместились выставка, ее дополнили коллекцией авторских кукол-оберегов. Такие фигурки, поставленные в доме выше головы людей, охраняли семью от ссор, болезней и темных сил. Кукла Плодородия сулила достаток и хороший урожай. Куватка отгоняла злые силы от колыбели младенца. Считалось, что красивая кукла является залогом счастливой женской доли.

Все куклы делались без ножиц, иголок и ниток. У кукол, предназначенных для детских игр, не рисовали лицо. Она была безликой, иначе могла навредить ребенку, забрать его душу. "Филипповка" – шестирукий амулет-руководитель. Он оберегал женские руки от усталости и травм.

Куклы изготавливались быстро, поскольку у

женщин не было много времени. Сворачивались тряпочки, перевязывались веревочкой, надевался платочек – и кукла готова. Научиться самим изготавливать такие магические игрушки можно во время посещения выставки.

Карл ФИШЕР.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем

с днем рождения председателя совета директоров ООО "ПО "Ульяновскмебель" **Анатолия Георгиевича ЕЛЕНКИНА.** Желаем крепкого здоровья, успехов в работе, хорошего настроения и всего самого лучшего.

Ректорат, попечительский совет УлГУ.

с юбилеем заведующего кафедрой общей и оперативной хирургии с топографической анатомией и курсом стоматологии профессора **Владислава Казимировича ОСТРОВСКОГО.**

Желаем крепкого здоровья, хорошего настроения, успехов в работе и всего самого наилучшего.

Коллектив кафедры общей и оперативной хирургии с топографической анатомией и курсом стоматологии.

с юбилеем ведущего инженера эксплуатационно-технического отдела АХРИКС **Виктора Григорьевича ПЕРЛИНА.** Желаем крепкого здоровья, счастья и всех благ.

Коллектив сотрудников АХРИКС.

Объявляется прием слушателей на гуманитарное и физико-математическое отделение Российско-Германского факультета

Приглашаем студентов всех факультетов присоединиться к 125 студентам УлГУ, обучающимся в Германии по программам факультета.

Российско-Германский факультет – это:

- владение немецким и английским языком;
- 3 года обучения в УлГУ с последующим обучением в немецком вузе;
- два диплома государственного образца – российский и германский;
- привлекательные предложения по трудоустройству.

Плата за обучение в Германии не взимается, оплачивается только проживание.

Знание немецкого языка на момент поступления на РФГ обязательно.

Прием заявлений в деканате РФГ, аудитория 432а, 1-й корпус на Наб. р. Свягия до 1 октября. Тел. для справок 37-24-70.

LC

LC INTERLINGUA Лингвистический Центр Ульяновского государственного университета

объявляет набор на курсы английского, испанского, итальянского и французского языков

Для жителей центрального района занятия проводятся по адресу: ул. 12 Сентября, 9а.

Для жителей Заволжского района занятия проводятся по адресу: Бульвар Львовский, 5.

На курсы приглашаются студенты, школьники и взрослые без возрастных ограничений.

Бесплатное входное тестирование для лиц, ранее изучавших иностранный язык, проводится ежедневно с понедельника по пятницу с 13.00 по 18.00.

Справки по телефонам: 32-43-22, 41-00-03, 51-58-88 с 13.00 до 18.00.

Музей истории УлГУ проводит акцию "Первокурсник в музее".

В специальной экспозиции представлены золотая медаль и диплом лауреата конкурса "100 лучших вузов России-2013" и другие новые интересные экспонаты.

Приглашаем всех желающих в будние дни с 10 до 16 час. Предварительная запись по тел. 37-63-20.