

**Творчество**

**ЭКСПОЗИЦИЯ**, посвященная Дням детской и юношеской книги, открылась в музее "Выставочный зал на Покровской". Авторами сказочных рисунков выступили опытные и начинающие художники. Первые – Лилия Иванова и Надежда Корчагина. Член Союза дизайнеров России Лилия Иванова известна как создатель



логотипов для российских торговых марок, иллюстраций к книгам. Художница участвовала в реконструкции и разработке интерьеров музеев заповедника "Родина В.И. Ленина". В проекте "По дорогам сказок" она представляет рисунки к книге "Русские народные сказки".

– Макет издания был подготовлен еще 20 лет назад, но по различным

причинах сказки так и не вышли в свет. Иллюстрации все это время хранились, и я решила по случаю показать их ульяновцам, – говорит Лилия. Опыт Надежды Корчагиной в книгоиздательстве более удачен. Возмож-

но потому, что ее творчество созвучно нынешним "ноу-хау". Надежда разрабатывает электронные книги-игры, которые без труда закачиваются на телефон или компьютер, на выставке можно погрузиться в их виртуальный мир.

сказок по художественным образцам XVIII-XIX веков. Развитие моих профессиональных умений, видение цвета и воспитание вкуса – заслуга преподавателей университета. Они учат нас работать в

по одноименной тибетской народной сказке. Книга готовится к печати, а у Анны большие планы:

– Мы вместе с братом Алексеем пытаемся создать собственный бренд по выпуску книг, открыток,

всей страны имеет богатую историю и на протяжении десятилетий открывает дорогу в большое искусство начинающим авторам. На выставке можно познакомиться с авторитетными специалистами из Московской государственной художественно-промышленной академии имени Строганова, Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени Штиглица, Академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова.

Для экспозиции Павел подготовил иллюстрации к русским народным сказкам "Лиса и козел", "Лиса и волк" в технике компьютерной графики. Он считает, что со сказочными образами творческому человеку легко экспериментировать:

– Иллюстрации к книгам для детей должны воплощать несколько принципов: мультяшность образа, дань моде и эстетика.

Как этому следуют современные художники Ульяновска – увидите на выставке.

**Татьяна КРАВЦОВА.**



**предлагают отправиться будущие дизайнеры из УлГУ. Студенты презентовали книжные иллюстрации на выставке с таким названием.**



причинам сказки так и не вышли в свет. Иллюстрации все это время хранились, и я решила по случаю показать их ульяновцам, – говорит Лилия.

Опыт Надежды Корчагиной в книгоиздательстве более удачен. Возмож-



разных жанрах и техниках, из которых в итоге выбираешь что-то самое близкое. Мне нравится рисовать акрилом и акварелью.

Любовь к прекрасному Юлия прививает и маленьким художникам. Она преподает в Ульяновской областной детской школе искусств.

Анна Филиппова представила календарь, иллюстрированный по мотивам сказки Редьярда Киплинга "Почему кит ест только мелких рыбок", а также макет книжки-малышки "Хвастливые мыши"

календарей, кукол. Хотим совмещать творчество с бизнесом и ищем партнеров и разрабатываем сайт.

Павел Клементьев ведет активную выставочную деятельность.

Его картины демонстрировались в галерее Ульяновского отделения Союза художников России, квартире-музее Ленина, в недавно открывшемся культурном бизнес-инкубаторе "Квартал", на выставке "Архиперспектива" в Екатеринбурге.

– Особым событием для себя считаю пред-

ставление живописного натюрморта на всероссийской выставке "Молодые художники России" в Центральном Доме художника в Москве. Это престижное мероприятие для живописцев, графиков, скульпторов



Интересную нишу представляют работы студентов специальности "Графический дизайн" факультета культуры и искусства УлГУ Юлии Сержаниной, Анны Филипповой и Павла Клементьева. Иллюстрации Юлии обращены к стихотворениям Самуила Маршак, сказкам Ганса Андерсена "Русалочка" и Кеннета Грэма "Ветер в ивах". Рисунки Юлии уже побывали в Москве, в Государственном литературном музее. По словам студентки, ей нравится создавать героев



**Очевидное-невероятное**

**В апреле Ульяновск вместе со всей Россией приобщается к космическим знаниям.**

В музее-заповеднике "Родина В.И. Ленина" пройдет тематическая неделя, посвященная Всемирному дню космонавтики. В единственном



**Встреча с Юпитером**

в городе мини-планетария музея "Метеорологическая станция Симбирска" школьников и студентов ждет программа "Как человек научился летать" – посетители узнают о первых удачных и потерпевших поражение попытках человека подняться в небо; увидят уникальные кадры о первых летательных аппаратах, которые взмыли в воздух; познакомятся с достижениями великих людей, покоривших космическое пространство.

11 апреля, в 19 часов, сотрудники музея приглашают на семейный астрономический вечер "Первопроходцы Вселенной". Музейщики представят интересные сведения о первом полете че-

ловека в космос, мультимедийную презентацию, познакомят с историей освоения Вселенной. Зрители увидят увлекательный видеофильм "Курьезы полетов", звездное небо и Галактику на куполе планетария, пообщаются с ульяновскими астроном-любителями. Желающие смогут принять участие в викторине с памятными призами.

Традиционно большим и маленьким почемучкам представится возможность полюбоваться небесными телами в телескопы. Обещаны "встречи" с планетами – соседями Земли и яркими звездами северного неба. Юпитер будет виден вечером на западе, невысоко над горизонтом, в созвездии Тельца. Сатурн восходит вечером, а в полночь виден на



юго-востоке. Большой интерес представляют звездное скопление Плеяды в созвездии Тельца, туманность Ориона в созвездии Ориона.

Тематические мероприятия неизменно проходят в эти дни и в Ульяновском государственном университете, где давно и успешно действует Лаборатория космических исследований.

**Яна СУРСКАЯ.**