

Личность в истории

# Они изменили мир

## Мать Тереза



Католическая монахиня, основательница женской монашеской конгрегации "Сестры Миссионерки Любви", занимающейся служением бедным и больным, причислена Католической церковью к лику блаженных. Мать Тереза поднималась в 3.30 утра. После короткой службы и легкого завтрака начиналось служение. Воодушевляя всех своим энтузиазмом, она постоянно находила новые и новые способы помочь страдающим. В 1979 году монахиня получила Нобелевскую премию мира. Всю ее она вложила в свою миссию, как и прочие деньги, которыми ее награждали. Из нобелевского лауреатства она извлекла "выгоду": с того момента Тереза могла негромко, но властно останавливать войну — пусть ненадолго, как в Бейруте, — только на время, необходимое для эвакуации 37 детей из зоны огня.

## Амелия Эрхарт

Американский авиатор, одна из первых женщин-пилотов, первая женщина-перелетевшая Атлантический океан, известна также как оратор, писательница, журналистка и популяризатор авиации. Эрхарт была кумиром раннего феминистского движения. В своем первом в жизни интервью, данном летом 1922 года, Амелия с азартным блеском в глазах заявила, что "побьет в воздухе все мужские рекорды". И ей это удалось. Не удалось лишь облететь вокруг земного шара. 2 июля 1937 года во время путешествия самолет Эрхарт последний раз вышел на радиоконтакт. Больше его никто никогда не видел и не слышал... Судьба Амелии Эрхарт до сих пор остается одной из самых больших загадок истории.



## Индира Ганди

Первая женщина — премьер-министр Индии следовала во внешней политике курсу неприкосновенности, во внутренней была сторонницей борьбы с сепаратизмом и государственного регулирования экономики. В 1969-м добилась национализации банков. Особое внимание



уделяла развитию промышленности. Благодаря усилиям ее правительства впервые за долгие годы Индия стала независимой от импорта продовольствия. Индире Ганди удалось улучшить жизнь касты неприкасаемых. Была убита двумя сикхами из своей личной охраны. Посты премьер-министра и лидера конгресса занял Раджив Ганди.

## Коко Шанель

"Шанель — это не мода, Шанель — это стиль", — утверждала самая знаменитая кутюрье всех времен и народов и оказалась права: мода устареет, Шанель — никогда. Аккуратные шляпки, белые блузки, узкие юбки, низкие каблуки. Очень свободно — и вместе с тем очень строго. Считается, что она освободила женщин, лишила их корсетов и навороченных рюшечек, разрешила брюки, короткие стрижки и практически мужские рубашки. Биография Шанель подтверждает — об этой женщине нельзя сказать ничего небезупречного, она всегда остается идеальна, как ее знаменитое маленькое черное платье.



## Мария Каллас

"После Каллас опера никогда не будет такой, как раньше", — сказал после ее смерти в 1977 году парижский оперный критик Пьер-Жан Реми. Ни одна другая оперная певица не могла похвастаться таким диапазоном. Свой фантастический голос она никогда не берегла — и в итоге потеряла, последние двадцать лет жизни певицы не были отмечены громкими успехами. Она и себя не берегла — в 1953 году, влюбившись в образ Одри Хепберн, похудела на 30



килограммов, добровольно поселив в себя глистового червя. Первая и единственная оперная дива с внешностью фотомодели, Каллас была и остается легендой, единственной певицей, способной исполнять самые разные партии, включая сложнейшие поздние оперы Верди и музыкальные задачи Вагнера.

## Принцесса Диана

Еще одна женщина-миф, к разгадке которого даже близко не подошел ни один биограф, несмотря на то, что на всех языках мира о Леди Ди написано больше, чем о любой другой из когда-либо живших женщин. Больше всего на свете она любила детей и танцы: до того как стать членом королевской семьи, зарабатывала воспитательницей в детском саду, а на светских приемах в Букингемском дворце танцевала с Джоном Траволтой. Но для чопорных англичан с их вечным преклонением перед собственной монархией и таким же вечным комплексом неполноценности по поводу этой монархии Диана стала тем, чем не могла похвастаться ни одна королевская особа, — совесью.



## Мэрилин Монро

Самая известная цитата: "У нас, женщин, есть только два оружия... Тушь для ресниц и слезы, но мы не можем использовать оба одновременно". Американская киноактриса, певица снялась более чем в 25 фильмах. Легенда при жизни и легенда после смерти, Мэрилин Монро прожила яркую, но короткую и трудную жизнь. Она была предметом мечтаний тысяч мужчин, красавицей, которой завидовали мил-



Можно бесконечно долго спорить о равенстве полов и способности прекрасного пола блистать чем-то, кроме красоты. Но лучше в очередной раз воздать должное тем, кому удалось сделать мир другим, — женщинам-легендам, перевернувшим политику, моду, музыку, кино...

лионы женщин, актрисой, чей стремительный "взлет" на вершину киноолимпа казался чудом. Свою женственность и великопение она создала сама. Самоотверженность, с которой она "лепила" свой образ, поразительна. Монро сумела сделать из себя богиню, но в глубине души хотела она совсем не этого...

## В тему

Меж тем накануне 8 Марта в России составили рейтинг самых влиятельных женщин страны. Председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко вновь возглавила ТОП-100, в тройку лидеров вместе с ней вошли зампреда правительства РФ Ольга Голодец и пресс-секретарь премьер-министра РФ Наталья Тимакова.

Радиостанция "Эхо Москвы", информагентства "РИА Новости", "Интерфакс" и журнал "Огонек" включили в список дам, которые либо занимают высокие должности, влияя на принятие решений в сфере политики или бизнеса, либо в силу своей деятельности определяют умонастроения людей, являются примером для подражания.

Прима российской эстрады Алла Пугачева опустилась со второго на пятое место. На четвертой позиции помощник президента РФ Эльвира Набиуллина.

В первую десятку вошли руководитель Государственно-правового управления Президента Лариса Брычева, председатель Мосгорсуда Ольга Егорова, супруга премьер-министра РФ Светлана Медведева, актриса Чулпан Хаматова и главный редактор "РИА Новости" Светлана Миронова. С прошлого года из десятки выбыли помощник Президента РФ, экс-глава Минздравсоцразвития Татьяна Голикова, телеведущая Ксения Собчак, спортсменка Алина Кабаева и правозащитница Людмила Алексеева.

В сотне самых влиятельных женщин — супруга Президента России Людмила Путина, главред газеты "Ведомости" Татьяна Лысова, главный тренер сборной России по художественной гимнастике Ирина Винер, телеведущая Тина Канделаки, балерина и хореограф Майя Плисецкая.

## 8 Марта

Снабдив мужской и женский пол разной физиологией, природа и в остальном постаралась: привычки, мышление, эмоции — кажется, нет ничего, в чём женщины и мужчины были бы одинаковыми. Не потому ли мы интересны друг другу?

# Противоположности притягиваются



- Рассматривать свои пяты женщины предпочитают, оборачиваясь за спину. Мужчины же просто поворачивают поднятую стопу.
- По раскаленным гальке, песку женщина идет на цыпочках. Мужчина наступает только на пятки.
- Уши женщины затыкают пальцами, а мужчины — ладонями.
- Одеваясь, женщина сперва наденет рубашку, потом — брюки. Сильный пол обычно поступает наоборот.
- Замахиваясь, чтобы что-то кинуть, женщина отводит руку не вбок, а назад.
- 20-секундных объятий достаточно для того, чтобы вызвать у дамы доверие к мужчине.
- Потягиваясь, мужчины раскидывают или поднимают руки, а женщины сгибают их в локтях, прижимая к бокам.
- Сжимая кулак, мужчины прячут большой палец внутрь, женщины оставляют снаружи.
- Подавляющее большинство женщин живет дольше мужчин.
- Женщины моргают вдвое чаще.
- Язык у женщины в среднем снабжен большим количеством вкусовых рецепторов, чем у мужчины.



- Женщины значительно эмоциональнее — они улыбаются гораздо чаще мужчин, а плачут в четыре раза чаще.
- На предложение показать руки мужчины честно протягивают открытые ладони. Женщины показывают руки ладонями вниз.
- Оборачиваясь на зов, представительница прекрасного пола обычно поворачивает только голову. Мужчина разворачивает и корпус, поскольку у него гораздо менее гибкая шея.
- У женщин преобладает грудной тип дыхания. У мужчин в процессе дыхания активно задействованы мышцы брюшного пресса.

Подготовила Ольга АПРЕЛЬСКАЯ.