

История

Построил пол-Москвы

Из столицы в Музей градостроительства и архитектуры Симбирска-Ульяновска приехала выставка, посвященная талантливому архитектору Александру Каминскому.

Более сотни экспонатов рассказывают о судьбе и прекрасных творениях Александра Степановича. Организовало выставку Главное архивное управление столицы совместно с Государственной Третьяковской галереей, частными коллекционерами, Публичной исторической библиотекой, архивами России и Украины. Открывали проект гости из Москвы и представители музея-заповедника В.И. Ленина, куда входит музей. Директор запо-

ведника Ирина Котова объяснила, почему именно к ним привезли экспозицию:

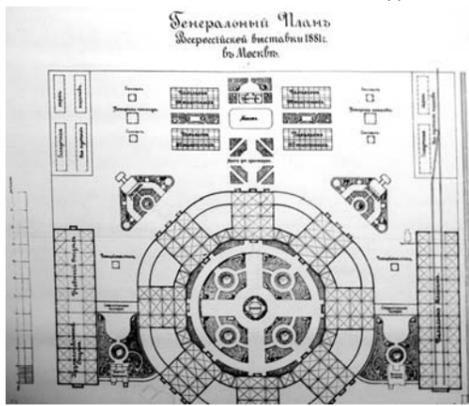
- Мы сотрудничаем с Главным архивным управлением города Москвы, год тому назад открывали проект о Федоре Шехтеле, ученике Каминского. Культура – это интересное переплетение событий, человеческих судеб. Например, в Третьяковской галерее находится портрет Каминского кисти симбирского художника Василия Худякова. Картина была приобретена меценатом Третьяковым после знакомства с будущим известным архитектором в Риме в 1860 году. Думаю, многим интересно узнать о человеке, который возвел в столице много зданий, сохранившихся по сей день - комплекс Государственной Третьяковской галереи, особняк на Гоголевском бульваре, где ныне размещился Российский фонд культуры, архитектурный ансамбль Третьяковского проезда и здание Торгово-промышленной палаты России на улице Ильинка, дома на Кузнецком мосту, Неглинке и Лубянке, Пречистенке и Никитской, усадьба потомственного почетного гражданина Носенкова на улице Поварской (в настоящее время - Культурный, научный и информационный центр Венгерской Республики).

По словам организаторов, имя архитектора Каминского несправедливо долго находилось в забвении, поэтому необходимо восстановить его в исторической памяти. Что касается судьбы зодчего, то она была полна побед и поражений. Родился он 28 декабря 1829 года в семье дворянина Волынской губернии. После окончания курса гимназии, по примеру старшего брата Иосифа, поступил в Санкт-Петербургскую Императорскую академию художеств.

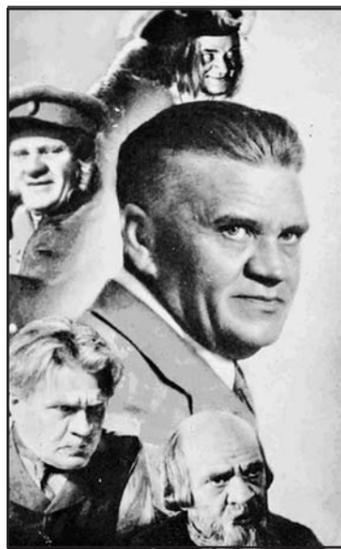
ра профессора Константина Тона, возводившего в то время в Москве Храм во имя Христа Спасителя, приехал в Первопрестольную и начал участвовать в работах по созданию внутреннего убранства храма. Дружба с основателем знаменитой картинной галереи Павлом Третьяковым и женитьба на его сестре Софье навсегда связали Каминского с Москвой. Александр Степанович много построил для семьи Третьяковых и для других знатных представителей столичного купечества, проектировал и возводил деловые здания, доходные дома, гостиницы и склады, училища, больницы и богадельни, по его эскизам производили внутреннюю отделку храмов и расписывали иконостасы. Совместно с архитектором Августом Вебером участвовал в проектировании и строительстве на Ходынском поле в Москве комплекса сооружений Всероссийской художественно-промышленной выставки 1882 года. Успехи Александра Степановича омрачила производственная трагедия. В 1888 году на Кузнецком мосту неожиданно обрушилась стена доходного дома Московского купеческого общества. Зодчего призна-

ли виновным, заказы начали поступать реже, позже Московское купеческое общество отказалось от услуг Каминского как штатного архитектора. За небольшой срок имя Каминского совсем забыли. 17 декабря 1897 года он скончался, следы могилы утеряны. К сожалению, такова судьба многих талантливых людей. Их давно нет, но осталось огромное творческое наследие, которым могут любоваться современники.

Татьяна КРАВЦОВА.



Получил аттестат на звание классного художника архитектуры. В 1860 году по приглашению знаменитого архитекто-



Юбилей

Русский лицедей

Рассказывает о нашем земляке методист кинотеатра "Люмьер" Олег Розов:

- В сентябре исполняется 135 лет со дня рождения Михаила Михайловича. Хочется вспомнить этого выдающегося человека и заодно пригласить к нам в кинозал на просмотр раритетных фильмов с участием Михаила Тарханова - "Гроза", "Петр I", "Юность Максима". Тарханов – сценический псевдоним, настоящая фамилия актера Москвин. Родился будущий актер в семье часовщика. По окончании реального училища служил в банке. В 22 года все

бросил и, заключив контракт с антрепренером Шуваловым, стал актером на третьих ролях, параллельно помощником режиссера, суфлером, бутафором и реквизитором. В начале театральной карьеры выступал на подмостках театров Калуги, Перми, Рыбинска, Омска, Пензы, Полтавы, Казани. Играл даже в Симбирском драматическом театре. В 1922 году Михаила Тарханова приняли в труппу МХАТа. "Игра Тарханова отличалась глубиной психологического анализа, отточенным мастерством, богатством сценической речи, тонкостью рисунка роли", - писала тогдашня

Симбирская-ульяновская земля связана с именами многих известных писателей, поэтов, актеров, архитекторов. Одно из них – народный артист СССР, один из ведущих актеров МХАТа, художественный руководитель ГИТИСа (ныне РАТИ) Михаил Тарханов.

пресса. Михаил Михайлович был также художественным руководителем четвертой студии МХАТа, ГИТИСа имени А.В. Луначарского (ныне РАТИ), преподавал актерское мастерство, сценическую речь. Ставил студийные спектакли "Не было ни гроша, да вдруг алтын" Островского, "Тартюф" Мольера, "Цемент" Гладкова. С появлением кино его часто приглашали режиссеры на съемки. Дебютные работы Тарханова – немые картины "Чины и люди" и "Анна на шее" по Чехову. Звуковое кино также не обошло стороной Тарханова: Ди-

кой в драме "Гроза", Поливанов в фильме "Юность Максима", купец Дерунов в "Иудушке Головлеве", чиновник Спицин в "Дубровском", фельдмаршал Шереметьев в "Петре I". Интересно, что Михаил Тарханов - младший брат не менее известного народного артиста СССР, актера и режиссера Ивана Москвина. Братья ушли из жизни с разницей в два года. Иван Москвин в феврале 1946 года, а Михаил 18 августа 1948 года.

Лиза КОРЗОВА.



Ульяновский госуниверситет

ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

осуществляет прием слушателей с высшим образованием и студентов старших курсов вузов для получения второго высшего образования по направлениям:

- На отделениях:**
- экономики и управления:
 - "ЭКОНОМИКА" (по профилю "Финансы и кредит").
 - "МЕНЕДЖМЕНТ" (по профилям: "Финансовый менеджмент", "Маркетинг").
 - "ГОСУДАРСТВЕННОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ".
 - юридическом
 - "ЮРИСПРУДЕНЦИЯ".
- Обучение заочное - 3 года.

- психологии
 - "ПСИХОЛОГИЯ". Обучение заочное - 3 года.
- сервиса
 - "СЕРВИС" (по профилю "Сервис в нефтегазовом комплексе"). Обучение заочное - 3 года.
 - "НЕФТЕГАЗОВОЕ ДЕЛО" (по профилю "Эксплуатация и обслуживание объектов добычи нефти"). Обучение заочное - 3 года.
 - "НАЗЕМНЫЕ ТРАНСПОРТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ" (по профилю "Автомобиле- и тракторостроение", подпрофиль "Фирменный автосервис"). Обучение заочное - 3 года.

Документы принимаются по адресу: ул. Пушкинская, 4а, УлГУ, ком. 304. (заочная форма обучения).

При поступлении проводятся вступительные испытания по русскому языку (в форме теста).
Обучение платное по договорам с юридическими и физическими лицами. Начало занятий - 1 октября.
По окончании обучения выпускники получают диплом о высшем образовании государственного образца.

Адрес: 432700, г. Ульяновск, ул. Пушкинская, 4а, ком. 304. Тел.: (8422) 32-17-94, 32-01-10. e-mail: ido@ulsu.ru.

Сайт: <http://www.ulsu.ru/com/institutes/ido/>

Свидетельство о государственной аккредитации рег. № 1400 от 11 января 2012 г. серия ВВ № 001417. Лицензия Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки серия ААА № 001732 от 10 августа 2011 г.

ВНИМАНИЮ СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ БЮДЖЕТНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

1. Государственные социальные стипендии назначаются в обязательном порядке следующим категориям студентов:

- из числа детей-сирот;
 - инвалидам I и II группы;
 - пострадавшим в результате радиационных катастроф;
 - инвалидам и ветеранам боевых действий.
- Для получения справки о назначении государственной социальной стипендии необходимо обратиться в районный комитет социальной защиты по месту жительства со следующими документами:
- справкой из деканата с указанием факультета, курса и формы обучения;
 - оригиналом и копией документа, подтверждающего льготы (справка ВТЭК для инвалидов, документы по сиротам и т.д.).

Все полученные справки, заявление на имя ректора необходимо сдать в отдел социальной работы на рассмотрение социальной комиссии.

2. Студентам из категории малообеспеченных для получения справки о назначении государственной социальной стипендии необходимо обратиться в районный комитет социальной защиты по месту жительства со следующими документами:

- справкой из деканата с указанием факультета, курса и формы обучения;
- справкой о составе семьи;
- справкой о доходах всех членов семьи за последние 6 месяцев (доход на одного человека не более 5576 руб.);
- актом жилищно-бытовых условий (выдает студенческий профком по адресу: ул. Водопроводная, 5, тел. 67-50-62, на основании перечисленных документов).

Все полученные справки, заявление на имя ректора УлГУ необходимо сдать в деканаты по месту учебы на рассмотрение социальной комиссии. Документы принимаются с 1 сентября по 31 октября. Социальная стипендия назначается со дня подачи заявления.

Автошкола УлГУ

объявляет очередной набор в группу подготовки водителей АТС категории "В". Начало обучения — с 10 сентября. Подробности — по тел. 98-66-21.