

Культурная революция

Факультет культуры и искусства УлГУ отмечает 15-летие. Сегодня без специалистов, студентов, выпускников самого творческого подразделения университета, их таланта, идей, новаций невозможно представить культурное пространство региона.

Во многом уникальный

Декан факультета культуры и искусства, заслуженный работник культуры РФ Татьяна НИКИТИНА:

- В истории Ульяновского государственного университета много проектов, которые по праву можно назвать уникальными. К таким стоит отнести и наш факультет. И в процессе его организации, и в дальнейшей деятельности многое было впервые для российской высшей школы. В 90-е годы региональная социокультурная сфера характеризовалась богатым творческим потенциалом и развитой инфраструктурой с широкой сетью учреждений. Но квалифицированных кадров катастрофически не хватало – ощущался дефицит работников культуры и искусства с высшим профессиональным образованием. В области практически не было профессиональных музейных работников, а число высококвалифицированных искусствоведов и художников исчислялось единицами. Не было в регионе и специалистов в области менеджмента культуры и искусства. Ситуация обострялась быстрым старением кадрового контингента, сложное экономическое положение области лишило Ульяновск притока дипломированных специалистов из других городов.

Открытие факультета культуры и искусства в классическом университете явилось решением многих коренных проблем. Сейчас кажется, иначе и быть не могло, а тогда нам пришлось столкнуться с недоверием, критикой, многие весьма авторитетные специалисты культурной сферы выражали сомнения в «успехе предприятия». Ведь мы пошли по смелому и не освоенному никем до нас пути. В российской высшей школе творческие специальности всегда базировались только в профильных – театральных, художественных, музыкальных, хореографических вузах. Открытие подобного факультета в классическом университете было тогда явлением исключительным.

С самого начала была сделана ставка на широкий спектр специальностей. Новый факуль-

тет начал подготовку не только по направлениям, традиционно связанным с искусством и культурой. Наряду с актерами, музыкантами, дизайнерами, культурологами мы начали учить специалистов по рекламе, связям с общественностью, документоведению, филологов. При этом список специальностей постоянно расширялся, и сегодня можно с уверенностью сказать – в сфере искусства и культуры нет направлений, неохваченных нашим факультетом в плане подготовки кадров. Образовательная и научная деятельность с момента основания осуществлялась по двум направлениям – классическое университетское и творческое.

Факультет сразу стал активно сотрудничать с ведущими вузами страны – Московским государственным университетом им. М.В.Ломоносова, МГИМО, Российской академией театрального искусства (ГИТИС), Московским государственным художественно-промышленным университетом им. С.Г.Строганова, Российской академией музыки им. Гнесиных, Московской государственной консерваторией им. П.И.Чайковского и другими. В основу кадровой политики была положена долгосрочная программа по приглашению кураторов и преподавателей ведущих вузов, а также ведущих специалистов из отраслевых учреждений города. Мы по праву гордимся своими преподавателями – это народные и заслуженные артисты РФ, заслуженные деятели искусств, заслуженные художники, заслуженные работники культуры. Свои знания нашим студентам передают директор Музея современного искусства им. Пластова Елена Сергеева, председатель Ульяновского отделения Союза художников РФ Аркадий Егуткин, художественный руководитель танцевального ансамбля «Волга» Владимир Ионов, ведущие актеры областного драматического театра. На кафедрах трудятся несколько десятков выпускников факультета, есть свои докторанты и кандидаты наук.

Трудно назвать точное количество всех проведенных за 15 лет лекций, творческих встреч, концертов и мастер-классов. К нам

приезжали профессора Московского государственного университета Николай Барабаш, Галина Пономарева, Валерий Цвик, профессора Московского государственного художественно-промышленного университета Александр Дубровин, Александр Стасюк, Николай Соловьев, профессора ГИТИСа Михаил Скандаров, Андрей Якубовский, Игорь Ростоцкий, Александр Бармак. Факультет организовывал в Ульяновске концерты музыкантов мирового уровня – Николая Петрова, Игоря Гаврыша, Александра Корнеева, Ирины Бочковой, творческие встречи с народным артистом РФ Олегом Табаковым, главным режиссером, художественным руководителем Московского театра «У Никитских ворот» Марком Розовским, директором Государственного музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина Ириной Антоновой. Примечательно, что свою дееспособность по организации «больших» публичных акций факультет культуры и искусства УлГУ доказал уже в первый год своей деятельности.

Еще одним подарком городу стало создание условий для открытия в городе театра юного зрителя. Можно с уверенностью констатировать, что только благодаря целенаправленной деятельности Ульяновского государственного университета решилась важная для региона проблема открытия молодежного театра.

Многие наши коллективы стали гордостью региона, получили всероссийское и даже мировое признание. ФКИ подарил Ульяновску ансамбль баянистов «Симбирск-трио», хор студентов и преподавателей университета, студенческий оркестр русских народных инструментов. Еще одно важное направление деятельности факультета – участие студентов и преподавателей в международных, всероссийских, региональных фестивалях, конкурсах, выставках. Настоящим мега-проектом, впервые реализованным не только в Ульяновске, но и в России, стал фестиваль «Ульяновск – культурная столица Приволжского федерального округа – 2001». В рамках марафона было проведено огромное количество фестивалей, концертов, «круглых столов», презентаций, открыты музей кузнечного дела, представительство Государственного музея изобразительных искусств им. Пушкина в Музее современного искусства, кинотеатр с цифровым звуком. Преподаватели и студенты факультета приняли самое активное участие в ре-



ализации всех проектов фестиваля. Дирекция фестиваля была сформирована на базе ФКИ УлГУ.

Сегодня невозможно представить регион без факультета культуры и искусства УлГУ. Наши выпускники трудятся во всех культурных учреждениях области. Труппы областного драмтеатра и театра студии «Enfant Terrible» наполовину, а коллектив ТЮЗа практически полностью состоит из вчерашних студентов ФКИ. Дизайнеры – студенты и выпускники – участвуют в преобразовании облика города. А специализация наших выпускников – «Менеджмент в сфере культуры» – как никогда необходима, так как Ульяновск получил статус культурной столицы СНГ.

Едва ли не все крупные культурные проекты региона реализуются с активным участием специалистов и студентов факультета. По случаю нашего юбилея мы дарим Ульяновску еще один подарок – большой концерт музыкантов, танцоров, вокалистов, актеров ФКИ. Наши отчетные концерты традиционно собирают аншлаги в главном зале регионе – Большом зале Мемцентра. Юбилейный станет самым ярким.

Энтузиазм заразителен

Заведующая кафедрой художественного проектирования, кандидат искусствоведения, доцент, заслуженный работник культуры России Елена СИЛАНТЬЕВА:



- Мы с Татьяной Евгеньевной были первыми сотрудниками факультета. Она оформилась на работу 9 марта 1996 года, я – 12 марта. Татьяна Евгеньевна позвонила мне, рассказала об идее руководства университета организовать факультет культуры и искусства и пригласила участвовать в ее реализации. Желание было только одно – начать работу. Мы создавали ФКИ с нуля, не имея представлений о системе высшей школы, тем более подобный факультет был уникальным для страны. Но нашего энтузиазма и желания хватило для осуществления задуманного. И те, кто поначалу сомневался, что у нас получится, в процессе заразились нашим рвением, стали союзниками и поныне трудятся на факультете. УлГУ стал одним из первых вузов России, где подобная образовательная модель не только заявила о себе, но и доказала свою состоятельность.

Вспоминая те времена, мне хотелось бы сказать об Александре Алексеевиче Дубровине, ныне ушедшем. В то время он был проректором Строгановки. Очень помогал в плане открытия художественных специальностей, использовал свои связи в министерстве во благо нам. Дубровин был не просто наставником, а настоящим другом факультета.

Конечно, сегодня приятно оценивать результаты труда коллектива факультета. Прделана большая работа по подготовке высококвалифицированных кадров для учреждений культуры, искусства и средств массовой информации Ульяновской области. Сфера практической деятельности выпускников факультета обширна – журналистская и редакционно-издательская деятельность, организационно-методическая работа в учреждениях культуры и искусства, менеджмент и маркетинг в области культуры, социальная, экономическая, информационно-документальная и информационно-референтная работа в структуре управленческих кадров учреждений культуры и искусства. Время меняется, уровень культурной жизни региона растет, и мы стараемся отвечать его запросам. Благодаря факультету культуры и искусства, об УлГУ говорят уже не только как образовательном и научном, но и как о культурном центре.



УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

23 НОЯБРЯ, В 17.00
БОЛЬШОЙ ЗАЛ ЛЕНИНСКОГО МЕМОРИАЛА

**БОЛЬШОЙ
ПРАЗДНИЧНЫЙ
КОНЦЕРТ**
«ФКИ - 15 ЛЕТ»

Декан ФКИ,
заслуженный
работник
культуры РФ
Т.Е. Никитина

ВХОД
СВОБОДНЫЙ