

Событие

Привет от "Тёти Зальцманн"



Третий раз наш регион выигрывает конкурс посольства Федеративной Республики Германия в Москве. Большую помощь в получении статуса фаворита оказала менеджер в сфере культуры Фонда имени Роберта Боша Бирте Пальдер, стажировавшаяся в областном министерстве искусства и культурной политики. Предыдущие Дни были наполнены музыкальными событиями, знакомством с немецкой молодежной поп- и рок-культурой. Фишка нынешнего года – театральное искусство и литература Германии. Торжественное открытие в присутствии многочисленных любителей немецкого языка и театралов состоялось в Театре юного зрителя. В числе почетных гостей были руководитель рабочего штаба по сотрудничеству с регионами посольства ФРГ Кнут Цухан, представители местного правительства.

- В конкурсе посольства на право принять Дни Германии принимают участие все регионы России. Ульяновская область в третий раз становится лучшей, и мы рады оказать поддержку в организации, - отметил господин Цухан. Недельная программа состояла из различных мероприятий: представление театра импровизации из Килья "Tante Salzmännchen" ("Тетя Зальцманн"), мастер-класс труппы для студентов актерского отделения УлГУ и артистов ТЮЗа, детский фестиваль спектаклей библиотечных театров по мотивам немецких сказок, чтение шедевров немецких писателей в оригинале и переводе, просмотр немецких детективов, концерт молодежной группы из Мюнстера "5 Huefte" ("Пять голов"). Самым оригинальным и поначалу показавшимся странным ульяновцам

стал проект театра "Тетя Зальцманн". Актеры Жасмин Гюлербасли, Карстен Кюль, Дагмар Рихтер, Райнер Визе дали несколько спектаклей в городе и области. "В чем смысл вашей импровизации?" - самый распространенный вопрос зрителей и журналистов.

- У нас нет костюмов и реквизитов, нет сценариев и четких ролей. Мы зависим от желаний и эмоций аудитории, которые стараемся воплотить на сцене. Актерскую игру обязательно сопровождает фортепианный аккомпанемент. В Германии у нас есть свои пианисты, в Ульяновске воспользовались услугой музыкантов филармонии, - объясняет Жасмин.

Жасмин является ведущей, именно от нее зависит активность публики и ход театрального действия. Карстен, Дагмар и Райнер – исполнители. Каждый выход труппы оригинален, как всякий раз неповторимы зрительские запросы. Например, на открытии Дней Германии в ТЮЗе за полтора часа присутствующие в зале стали свидетелями трагикомических историй на железнодорожном вокзале, в немецкой семье, в офисе, парфюмерном магазине, мясной лавке, на свадьбе. Смена образов происходила ментально. Диалоги синхронно переводились на русский язык. Необычная премьера понравилась ульяновцам, было много смеха и непосредственного общения зрителей с актерами. После импровизационного спектакля немецкие гости рассказали о себе и театре. Театр существует четырнадцать лет, труппа выступает еженедельно, в основном в городах Германии. Приезд в Россию уже четвертый. Занятость в "Tante Salzmännchen" - не основная работа. Жасмин работает семейным терапевтом, Карстен – слу-

Завтра заканчиваются Дни Германии в Ульяновской области.

На этот раз они проходили под девизом "Театральный неформат".

жащий, Райнер – школьный учитель, Дагмар – преподаватель сценического мастерства.

- Любитель театрального искусству случайно познакомил нас, и мы решили объединиться, выбрав не классическое направление, а импровизацию, - говорит Жасмин.

- Специфика игры заключается в том, что необходимо быстро включаться в предлагаемые залом обстоятельства, взаимодействовать друг с другом, основываясь на эмоциях партнера, его движениях, словах в историях различного жанра. Это может быть триллер, оперетта, комедия, фантастика - все, что угодно, - объясняет Карстен.

По словам Райнера, труппа продолжает традиции англичанина Кита Джонстона, в 1970-х открывшего миру театр импровизации как самостоятельный жанр.

- Будучи преподавателем актерского мастерства, он ввел на своих занятиях импровизацию как форму обучения студентов. В начале искусством увлеклись в Канаде, потом в Америке и других странах. В середине 80-х популярность театра импровизации дошла до Германии. "Tante Salzmännchen" показали его ульяновцам.

Татьяна КРАВЦОВА.

Культура

Традиции духовности

"Розовские чтения" стали традицией духовной и культурной жизни Ульяновска.



В этом году "Розовские чтения" были организованы в четвертый раз и приурочены к 170-летию основания Симбирской духовной семинарии. Среди ее выпускников – известные просветители, мыслители и духовные деятели: архиепископ Капитон Невоструев, епископ Антоний (Михаил Флоренсов), ученый-богослов Владимир Керенский, исследователь церковного пения Сергей Ягодинский, художники Дмитрий Архангельский и Аркадий Пластов, сам Великий



Патриарший архидиакон Константин Розов, памяти которого и посвящен проект.

Первый день акции был посвящен духовной музыке. В областной филармонии выступили солисты и певческие коллективы, в том числе и хор Ульяновского государственного университета. Именно УлГУ четыре года назад выступил инициатором "Розовских чтений". Идея была поддержана правительством Ульяновской области и Симбирской и Мелекесской епархией.

Во второй день фестиваля в торжественном зале Областной научной библиотеки собра-

лись священнослужители, ученые, деятели культуры, представители общественности. Прозвучали доклады на темы духовности, культуры, истории. Кандидат искусствоведения, доцент УлГУ Елена Сквоикова рассказала о деятельности Симбирской духовной семинарии. Иерей Даниил Гасников продолжил тему семинарского образования в старом Симбирске, а также коснулся проблем духовного воспитания в современной России.

В чтениях приняли участие кандидат филологических наук, доцент кафедры философии УлГУ Сергей Петров, преподаватель музыкального училища УлГУ Вера Епифанова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры хорового дирижирования и вокала УлГУ Наталья Пугачева и другие преподаватели университета.

Ника БОРИСОВА.

Прекрасное

Музыкальная династия

Юные знатоки музыки воздали должное творчеству Баха.

"Бах и его сыновья" - под таким названием в Областной детской школе искусств прошло заседание клуба "Музыкальная академия". Турниры знатоков творчества классических композиторов - традиция школы.

Выбор темы вполне обоснован. В минувшем году в Ульяновске и Димитровграде с большим успехом прошел конкурс юных пианистов, посвященный творчеству Баха. Нынешний турнир эрудитов явился своего рода продолжением проекта, его целью стало более глубокое изучение творчества выдающегося органиста, композитора и наследия его семьи.

По мнению педагогов школы искусств Светланы Юдиной, Татьяны Дроновой, Татьяны Миллер, ставших идейными вдохновителями турнира, в истории мирового музыкального искусства не найти более яркой музыкальной династии, чем семья Баха. Сыновья - Вильгельм Фридемман, Карл Филипп Эммануил, Готтфрид Хейнрих, Иоганн Христов Фридерик и Иоганн Христиан - продолжили дело отца и стали выдающимися музыкантами и композиторами своего времени.

Ученики школы искусств с азартом отвечали на вопросы о жизни и творчестве Баха и его сыновей. Ребята на слух определяли широко и мало известные произведения. Музыка прославленного семейства звучала на протяжении всего турнира. По ходу конкурса в каждой команде проявились свои лидеры, которые получили заслуженные награды. Особым призом отмечена ученица школы Соня Филиянина, выполнившая афишу музыкального турнира.

Оксана ИВАНОВА.

Ульяновский госуниверситет

Профком сотрудников УлГУ приглашает вас вместе с детьми принять участие в праздновании ДНЯ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ.

Праздник состоится 1 июня, в 11 часов, в ФОК УлГУ на Набережной р. Свияги.



В программе – веселые старты, игры, конкурсы с призами и подарками.

ВНИМАНИЕ!

Студенты выпускного курса при продлении профсоюзного билета до 31 мая могут получить **БИЛЕТ В КИНОТЕАТР** (КЦ "Художественный", "КИНОПАРК", КЦ "Крылья") на любой фильм и любой сеанс.

Обращаться в профком студентов УлГУ по адресу: ул. Водопроводная, д.5 (3-й этаж), тел. 67-50-62, время работы: понедельник – пятница с 9.00 до 18.00.



Только для членов профсоюза студентов УлГУ!

Предлагаем приобрести **ДИСКОНТНУЮ КАРТУ** профкома студентов УлГУ.

Карта действует в развлекательных заведениях **ГК "ИвановФФ"**.

Обращаться по адресу: **ул. Водопроводная, д.5. Тел. 67-50-62.**

Штаб Студенческих трудовых отрядов профкома студентов УлГУ продолжает НАБОР В СТУДЕНЧЕСКИЕ ТРУДОВЫЕ ОТРЯДЫ на летний период

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, д.5 (3-й этаж). Тел.: 67-50-62 и 8-917-627-73-02 (Богдан Красун).

При себе иметь профсоюзный билет и фото 3х4.