

Вернисаж

Люди в плену у машин



пока только на выставке молодых ульяновских художников. Но авторы опасаются, что такой мир может стать реальностью.

ГРАФИЧЕСКАЯ экспозиция "CYBERPUNK" открылась в областной научной библиотеке им. В. И. Ленина. С инициативой познакомиться любителей авангарда своим творчеством выступили студенты-дизайнеры УлГУ. На выставке собраны работы начинающих художников Александры Трезвиной, Георгия Прохорова, Анастасии Герасимовой, Егора Доронцова, Елены Пивторак, Василия Бурмакова, Натальи Чебарковой, Станислава Гришина, Ольги Антоновой и Екатерины Барановой. Авторские

картины и инсталляции отражают мир, в котором повседневная жизнь, социум, индивид, его разум и тело подверглись стремительным и необратимым техническим изменениям, мир, в котором органическая жизнь перестала быть не только единственной, но даже доминирующей, а человек вот-вот станет лишь сырьем придаком своего детища – машины. Эти картины вызывают противоречивые эмоции, вырывают из комфортной психологической среды, лишают покоя, заставляют спорить, думать, действо-

вать. Но ведь именно способность возбуждать мысль и отличать искусство, а конфликт – лишь инструмент познания, поиска ответов на вечные вопросы.

Действие, развернувшееся на презентации выставки, было призвано помочь зрителям выйти в пространство технократической антиутопии киберпанка, создать атмосферу творческого поиска и свободы мысли. Встречу открыло выступление актеров Театра абсурда с перформансом "Киберпанк". Творческий коллектив

под руководством Павла Солдатова, основателя театра, представил миниатюру "Икар", в которой переплелись стихи Маяковского, отрывки из монолога Гамлета, впечатления от романов Кафки и картин Блейка, кадры из кинофильма "Безмолвный город". Это выступление трудно описать в традиционных терминах драматического искусства, но в нем было много из того, что необходимо и понятно человеку наступившего XXI века, – и "белая надежда в светленьких одеждах", и размышления о "причинах долговечных бедствий", и тоска по свободе, и мечта о полете к Солнцу.

Знакомство с ульяновским артхаусом продолжила презентация сольного проекта "Сомнамбулия". Его автор – исполнитель Леонид Максимец, выступающий под псевдонимом Oleo. Леонид работает в жанре трип-музика. В основе его творчества – синтез грез и реальности, шаманских практик и личных воспоминаний о путешествиях во сне, редких откровений, попыток их понять, осознать, систематизировать. На презентации прозвучали пять композиций из нового альбома, в их числе – "Мечты других", "В прострации", "Солнце", "D".

Под эти свободные, расслабленные, немного минорные композиции ульяновские поклонники киберпанка, андеграунда, артхауса знакомились с экспозицией, с творчеством и мечтами друг друга.

Выставка продлится до 31 марта.

Петр ИВАНОВ.

Только для членов профсоюза студентов УлГУ!

Профком студентов предлагает приобрести дисконтную карту профкома студентов УлГУ. Карта действует в развлекательных заведениях ГК "Ивановфь".
Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, д.5. Тел. 67-50-62.

Утерян

студенческий билет на имя Ксении Витальевны Суловой, студентки гр. ПМ-22 ФМИИТ. Нашедшего документ прошу вернуть в деканат ФМИИТ.



Лидеры

Активисты органа студенческого самоуправления УлГУ "Династия" организовали выезд в санаторно-оздоровительный комплекс "Чайка". Вместе с опытными общественниками отправились и первокурсники, желающие участвовать в деятельности организации. В течение уикэнда студенты участвовали в тренингах, обучающих играх, направленных на сплочение, развитие лидерских качеств и умение работать в команде.

Приглашаем



- Однажды в разговоре со мной ректор УлГУ предложил хору попробовать выступить под аккомпанемент органа, - вспоминает руководитель хора студентов, преподавателей и сотрудников УлГУ Лариса Филянина. - Раньше нам никогда не приходилось этого делать, но идея Бориса Михайловича заинтересовала. Я подобрала программу, из Германии нам привезли партитуры произведений. А когда встал вопрос об органисте, появилась мысль пригласить ректора Казанской государственной консерватории Рубина Кабировича Абдуллина.

Это большая честь для нас и большая ответственность. Хор впервые будет выступать под аккомпанемент органа, но мы сделаем все, чтобы первый блин не вышел комом. В этом году коллективу исполняется десять лет, пора расти, пробовать новые формы. Приглашаем любителей органа, хорового пения и просто поклонников серьезной классической музыки.

Энтузиасты

Краеведы объединяются

Исследователи истории малой родины собрались на юбилейное заседание, посвященное 45-летию первых краеведческих чтений.

Во встрече приняли участие писатель, историк, краевед Жорес Трофимов, доктор филологических наук, доцент УлГУ Любовь Сапченко, доцент УлГУ Сергей Петров, сотрудники музеев, ученые, писатели.

Юбилейная встреча, как и все прочие до нее, прошла в теплой дружеской обстановке. Присутствующие называли друг друга в первую очередь друзьями и только потом коллегами. Жорес Трофимов вспомнил, как проходили первые чтения 2 марта 1966 года и выразил по-

желание возродить издание "Краеведческих заметок".

Любовь Сапченко предложила тему для будущих чтений - "Симбирский текст русской культуры" в качестве продолжения темы исследования "Петербургский текст русской культуры". Любовь Александровна много говорила о Симбирске как о месте рождения великих людей. В XIX веке город позиционировался родиной Гончарова, в XX веке – Ленина. Очевидно, что город XXI века станет родиной Карамзина. Коллеги поддержали Сапченко и высказали идею об открытии в Ульяновске Гончаровского и Карамзинского исследовательских центров.

Сергей Петров высказал мнение, что краеведам нужно объединиться в некую постоянную структуру, например, Общество краеведов, пропагандировать свою деятельность на телевидении и радио, получить возможность издавать работы.

Геннадий Дёмочкин рассказал о своем проекте "Народная история". Он рассчитан прежде всего на молодежь и предусматривает изучение своей родословной, описание истории каждой семьи.

Петр ИВАНОВ.



УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
УЛЬЯНОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ

11
МАРТА
2011

**КОНЦЕРТ
ОРГАННОЙ МУЗЫКИ**
К 10-ЛЕТИЮ ЮБИЛЕЮ
ХОРА СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ УлГУ

В концерте принимают участие:

 РУБИН АБДУЛЛИН (Казань)	НАРОДНЫЙ АРТИСТ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ	ЗАСЛУЖЕННАЯ АРТИСТКА РФ ВЕРА ЧИРКИНА
		ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РФ ВАЛЕРИЙ УТКИН
		ПРОТОИЕРЕИ ОЛЕГ КРОПОЧЕВ

НАЧАЛО **17.00** ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ ВХОД СВОБОДНЫЙ

Руководитель хора ЛАРИСА ФИЛЯНИНА
Концерт ведет Заслуженный работник культуры РФ ЛАРИСА КУФТИНА