

Фестиваль

Взгляд в будущее

Лучшие юнкоры Ульяновской области отправятся на межрегиональный фестиваль.



Поездка станет наградой для самых талантливых участников регионального конкурса начинающих журналистов "Новый взгляд". Он проводится в восьмой раз. Это первый в стране конкурс юных корреспондентов, где оцениваются не только материалы, но и авторы - личные качества, навыки самопрезентации, оригинальность подачи информации, компетентность.

В ходе первого этапа конкурса журналисты от 14 до 22 лет со всей области пишут статьи, репортажи, новости, интервью. С этого года в число номинаций были включены номинации "Обзор" и "Расширенная информация". После того как будут собраны все работы из муниципальных образований области, начнется работа жюри специалистов в сфере журналистики PR, культуры, искусства.

Авторы работ, которые пройдут экспертную оценку и наберут высокие баллы, будут приглашены на фестиваль начинающих журналистов "Информат". Он пройдет с 3 по 10 мая в центре "Юность" под Димитровградом и впервые за шесть лет получит статус межрегионального. За неделю полуфиналисты расскажут о себе в эссе, пройдут собеседование с профессионалами журналистики, попрактикуются в написании материалов в разных жанрах.

По итогам финала конкурса будет определен победитель, набравший максимальное количество баллов, и три призера. Последние три года лучший участник фестиваля выдвигается организаторами на получение президентской премии для поддержки талантливой молодежи.

Евгений КИТАЕВ.

Вернисаж

Созидать красоту

Скульптуры из дерева, картины в стиле сюрреализма и абстракции – все это творения молодого ульяновского художника Дмитрия Ская.

Недавно его работы можно было увидеть в Выставочном зале на Покровской, в Картинной галерее Ульяновской организации Союза художников России. Скульптурно автор раскрывает исключительно тему женской красоты. Выбирает для сотворения образов мягкие породы дерева – липу, сосну, ель.

- Женщина – самое прекрасное и совершенное создание в природе. А дерево, на мой взгляд, очень подходит для отражения изящных форм, - рассказывает Дмитрий.

В живописи и графике он - сторонник абстракции и сюрреализма. Сюжеты основаны на взаимодействии человека и окружающего мира, постоянном анализе собственного мировоззрения и бытия.

- Названия рождаются смысловые, часто на иностранном языке. Например, "Проданный смех", "В долине снов", "Код бытия", "Time", "Postulatum". В качестве материалов использую масло, гуашь и акрил.

По должности Дмитрий Скай – художник-скульптор в областном театре кукол. Его герои радуют девчонок и мальчишек на спектаклях.



В марте с коллегой по цеху Дмитрием Бобровицом Скай начнет готовиться к выходу премьеры "Волшебные очки". За талант и трудолюбие Департамент культуры и архивного дела Ульяновской области наградил Дмитрия Почетной грамотой. Самое удивительное, что наш герой – талантливый самоучка, не заканчивал специальных учебных заведений. По образованию – лингвист-переводчик с немецкого и английского, учился на факультете иностранных языков УлГПУ.

- Со школы были художественные способности и склонность к языкам.

Однако в процессе обучения понял, абсолютно не мое призвание, но бросать не стал. Параллельно рисовал, занимался скульптурой. Желание творить поборошь нельзя, образы, темы, ассоциации постоянно требуют выхода. Сейчас у меня нет внутренних противоречий относительно карьеры, я доволен возможностью созидать красивые вещи, - говорит Дмитрий.



"Код бытия"

Вера БАЙИН.

Только для членов профсоюза студентов УлГУ!



Профком студентов предлагает приобрести дисконтную карту профкома студентов УлГУ.

Карта действует в развлекательных заведениях ГК "Ивановфь".

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, д.5. Тел. 67-50-62.

Профком студентов УлГУ до 10 февраля принимает документы от студентов внебюджетной формы для оформления пособия на оплату обучения. Подробная информация на сайте www.students.ulsu.ru и в профкоме студентов УлГУ (ул. Водопроводная, д.5, тел. 67-50-62).

7 февраля

Концертный зал Дворца культуры "Губернаторский"

Отчетный концерт студентов факультета культуры и искусства специальности "Народное художественное творчество (хореография)".

Художественный руководитель - заслуженный работник культуры РФ, член Союза театральных деятелей России, член-корреспондент Института нравственного воспитания, кандидат искусствоведения, доцент РАТИ (ГИТИС) профессор В.Пасютинская.

Начало в 18.00. Телефон для справок 44-11-56.



Ветеран

Душой с медфаком

Главный "талиман" медфака, комендант Таския Мустафина уходит на заслуженный отдых.

Студенты и преподаватели сетуют, что представить факультет без Таскии Абдулловны просто невозможно. Ее считают крестной мамой все поколения студентов-медиков, начиная с первого набора. Мустафина пришла в университет в разгар организационных работ по созданию медицинского факультета и стала четвертым сотрудником в кадровом составе новой структуры. Вместе с деканом-организатором Тофиком Биктимировым закладывала базу медфака, налаживала работу по реставрации корпуса. В каждом "гвоздике" нынешнего великолепия здания на улице Карла Либкнехта – ее вклад.

Первый и единственный завхоз факультета шутит, что за время работы сама стала немного медиком. Долгие годы врачи приходили на помощь в случае болезней "главного человека медфака". Но все равно годы берут свое. Мустафина приняла решение уйти на заслуженный отдых.

Конечно, она обещает не забывать любимый факультет и наведы-



ваться в гости. Да и сразу забыть о работе ей вряд ли дадут – слишком много дел и процессов "завязано" на бессменном коменданте, придется курировать.

Яна СУРСКАЯ.