

Личность

От ренессанса до авангарда

Органист из Крефельда Андреас Кавелиус перед концертом встретился в зале областной филармонии со студентами и преподавателями УлГУ и училища культуры.

Господин Кавелиус изучал церковную музыку и инструментальную педагогику в Высшей музыкальной школе Саарской области Германии. Получил диплом учителя музыки, затем – кантора, продолжил образование по направлениям "Руководство хором и оркестром" и "Орган". Андреас работал церковным музыкантом в Хаусвайлере и Саарбрюкене, кантором церкви святого Дионисия в Крефельде, главным органистом епископства Аахен. С 2002 года назначен региональным кантором в Крефельде. Музыкальную деятельность Кавелиус со-

вмещает с педагогической – преподает мастерство игры на органе и руководит хором в католической музыкальной школе св. Григория в Аахене. - В музыкальных учебных заведениях Германии три направления, где введен предмет "Орган", - рассказал немецкий гость. - Это "Инструментальная педагогика", "Учитель музыки", "Органист церкви". В первом случае вы получаете право работать в вузе, во втором – в школе, в третьем, соответственно, в храме. Но для того, чтобы гастролировать, необходимо сдать дополнительный экзамен на

концертмейстера. Помимо органа в программу введены "Религия", "Фортепиано", "Вокал" и другие теоретические дисциплины. Обучение – платное, поэтому не все желающие могут позволить себе такое образование. А учиться нужно минимум шесть лет.

- В России система музыкального образования построена по схеме "музыкальная школа-училище-вуз". Как обстоит дело в ФРГ?

- Человек выбирает либо специализированную школу, либо высшую. Ограничений по возрасту нет, но чтобы стать профессионалом, рекомен-



дуется начинать обучение не позднее 18 лет.

- Ваш любимый репертуар?

- Музыка разных эпох и стилей - от ренессанса до авангарда, но самая любимая – творения Иоганна Себастьяна Баха. В ваш город я привез программу из произведений немецких композиторов - Брунса, Генделя, Баха, Шумана, Хёллера, Рейнбергера.

В заключение пресс-конференции Андреас Кавелиус сфотографировался с ульяновскими коллегами.

- Перед встречей был немного взволнован тем, будет ли аудитория задавать вопросы. Я рад, что мне не пришлось вести монолог, получилось живое общение, - признался гость.

Вера БАЙИН.

Выставка

Искусство украшать

Как составить букет, оформить клумбу или целый участок земли, демонстрировали российские, испанские, голландские специалисты на Втором фестивале ландшафтной архитектуры и флористики "Симбирский семицвет" в Ленинском мемориале.



Фестиваль организован министерством строительства Ульяновской области для знакомства профессионалов и любителей с современными отечественными и мировыми тенденциями ландшафтной архитектуры и дизайна, развития новых технологий флористики. Губернатор региона Сергей Морозов в ходе посещения выставки отметил:

- Наша задача - поддержать инициативы дизайнеров и способствовать использованию их

идей в городском пространстве, чтобы создать условия для максимально комфортного проживания горожан.

Участниками фестиваля стали мастера ландшафтных и архитектурных мастерских, садовых центров, предприятий, оказывающих услуги по озеленению и обустройству территорий. Среди новичков - студенты-дизайнеры факультета культуры и искусства Ульяновского государственного университета. Под руководством заместителя

заведующей кафедрой художественного проектирования Надежды Марсаковой будущие специалисты подготовили красочную презентацию, продемонстрировав несколько вариантов цветников для парка Дружбы народов, бионические формы (произведения из нестандартных экологических материалов), флористические композиции.

- История "Симбирского семицвета" началась с "мозгового штурма" наших студентов, - говорит Надежда Николаевна. - Конкурсной комиссии понравился бренд, придуманный дизайнером УлГУ. На нынешнем фестивале благодаря инициативе заведующей кафедрой Елены Леонидовны Силантьевой студенты имеют возможность выставить свои творения. Университет показывает уровень высшего профессионального дизайнерского образования.

Лиза КОРЗОВА.

В красках жизни

Позолоченная посуда, оружие, живопись, гравюра – более ста произведений искусства, созданных российскими немцами, выставлены в Ульяновском областном художественном музее.

У каждого из шестнадцати представленных авторов свой жанр, почерк, мировоззрение. Художница Инесса Гарвард из Смоленска пишет пейзажи и натюрморты. Ее работы характеризуются лиричным настроением. Картины члена Союза художников РФ, заслуженного деятеля искусств России Андрея Кноблока (Москва) – творческий отчет о поездках по России и странам Адриатики. Мастера по металлу из Златоуста Нина и Александр Лохтачева специализируются на изделиях из меди и латуни, гравирова их. В своей мастерской они создают кубки, кинжалы, подсвечники и другие предметы. Искусствовед Светлана Куликовская так отзывается о творчестве пары: "Художники-профессионалы не только сохранили уникальное самобытное искусство, но и сумели вернуть былую славу русского оружия, возратить златоустовской гравюре на металле ее исконное назначение – украшать - будь то кубок или кинжал, клинок офицерской сабли или

подсвечник, поднос или предмет церковной утвари.... Редкий художественный промысел обрел второе дыхание и определил новое мощное направление в декоративно-прикладном искусстве России. И в этом огромная заслуга творческой интеллигенции из среды российских немцев".

Нина Лохтачева, заслуженный художник России, председатель Творческого объединения российских немцев, присутствовала на открытии экспозиции. Приехали живописец и реставратор, член Международного художественного Фонда Московского объединения художников Гала Кобер, России Наталья Вейбер, художники Владимир и Ирина Вейс, Инесса Гарвард, член Международного союза немецкой культуры Юрген Никель, монументалист Михаил Нейфельд, график Юрий Гинтер.

- Очень рады, что творчеством российских немцев заинтересовались в Ульяновске, - отметила Нина Лохтачева. - Все с

трепетом готовились к выставке. В Златоусте мы провели творческую лабораторию. Результатом стал особенный экспонат – поднос, на котором каждый из участников выгравировал свое пожелание.

По словам заместителя председателя Международного союза немецкой культуры Ольги Мартен, творчество российских немцев, как и их образ жизни, уникально тем, что сочетает в себе традиции предков, прибывших в Россию из Германии, и элементы культуры русских людей.

Экспозицией заинтересовались ульяновские мэтры. Заслуженные художники РФ, преподаватели Ульяновского государственного университета Аркадий Егуткин (председатель Ульяновской организации Союза художников России) и Борис Склярчук выразили восхищение талантом коллег.

Выставка работает до 30 сентября. Адрес: бульвар Новый Венец, 3/4.

Татьяна КРАВЦОВА.



Ульяновский госуниверситет



Приглашает всех желающих усовершенствовать навыки работы на компьютере.

Общеобразовательные программы:

- Компьютерная графика (80 часов)
- Офисные технологии (60 часов)
- Компьютерная школа (96 часов)

• Программирование (Delphi, Visual C++) (60 часов)

Программы мастер-классов:

- Web-мастер (80 часов)
- Программирование (Delphi, Visual C++) (100 часов)
- Flash-анимация (60 часов)
- 1С: Предприятие (30 часов)

По окончании обучения выдается сертификат УлГУ.

Адрес: 432063, г. Ульяновск, ул. 12 Сентября, д. 9а, каб. № 208. Телефон/факс: (8422) 32-84-66. E-mail: cio@ulsu.ru.

Учебный Центр проекта "Твой курс" при Ульяновском государственном университете приглашает пройти тестирование.

Желающие освоить офисные программы, а также проверить навыки работы на компьютере и получить сертификат программы "Твой курс": **повышение компьютерной грамотности**, приглашаются в Центр Интернет-образования УлГУ по адресу:

ул. 12 Сентября, д. 9а, к. 208.
Понедельник: с 10.00 до 14.00,
четверг: с 13.00 до 16.00.
Тел./факс: (8422) 32-84-66.

Институт международных отношений приглашает всех желающих и студентов на дополнительные образовательные программы по направлениям:

"Перевод и переводоведение" (на базе первого высшего образования и для студентов, обучающихся на III-V курсах в вузах Ульяновска)
срок обучения - 3 года 6 месяцев;
форма обучения - очно/заочная, вечерняя;
язык - английский;

по окончании выдается диплом бакалавра по направлению "Лингвистика" государственного образца.

"Переводчик в сфере профессиональной коммуникации" (для студентов, обучающихся на I-V курсах в вузах Ульяновска)
срок обучения - 3 года;
форма - очно/заочная, вечерняя;

языки - английский, немецкий;
по окончании выдается диплом о дополнительном (к высшему) образовании с присвоением дополнительной квалификации "Переводчик".

По всем направлениям обучение платное.

Бакалавриат по направлению "Лингвистика" (на базе первого высшего образования и для студентов, обучающихся на III-V курсах в вузах Ульяновска)
срок обучения - 3 года;
форма - очно/заочная, вечерняя;

Обращаться по адресам:
2-й корпус УлГУ, Наб.р.Свяжи, ауд.32д.,
1-й корпус УлГУ, Наб.р.Свяжи, ауд.506.
Тел. 30-05-56.

Внимание!

1. Государственные социальные стипендии в обязательном порядке назначаются студентам дневной бюджетной формы обучения:

из числа детей-сирот; инвалидам I и II группы; пострадавшим в результате радиационных катастроф; инвалидам и ветеранам боевых действий.

Для получения справки о назначении государственной социальной стипендии необходимо обратиться в районный комитет социальной защиты по месту жительства со следующими документами:

справкой из деканата с указанием факультета, курса и формы обучения; оригиналом и копией документа, подтверждающего льготы (справка ВТЭК для инвалидов, документы по сиротам и т.д.).

Все полученные справки, заявление на имя ректора необходимо сдать в отдел по социальной работе на рассмотрение социальной комиссии.

2. Студентам дневной бюджетной формы обучения из малообеспеченных семей для получения справки о назначении государственной социальной стипендии необходимо обратиться в районный комитет социальной защиты по месту жительства со следующими документами:

справкой из деканата с указанием факультета, курса и формы обучения; справкой о составе семьи; справкой о доходах всех членов семьи за последние 6 месяцев (доход на одного человека не более 4781 руб.);

актом жилищно-бытовых условий (выдает студенческий профком по адресу: ул. Водопроводная, 5, тел. 67-50-62, на основании перечисленных документов). Все полученные справки, заявление на имя ректора УлГУ необходимо сдать в деканаты по месту учебы до 31 октября на рассмотрение социальной комиссии.

Социальная стипендия назначается за день подачи заявления.