

Из дальних странствий

# В музее звуков и запахов

**Двухнедельную стажировку в Великобритании прошла заведующая музеем-усадьбой городского быта "Симбирск конца XIX - начала XX веков" Ольга Туркина.**



Поездку для Ольги Анатольевны и еще пятерых ее коллег из России организовали Британский Совет по делам музеев и Благотворительный фонд Владимира Потанина. Такой чести музейщики удостоились благодаря победе в грантовом конкурсе "Меняющийся музей в меняющемся мире". Проект творческой мастерской для людей, больных рассеянным склерозом, представленный Ольгой Туркиной, получил высокие экспертные оценки.

Предметом стажировки стало изучение музейного дела в Великобритании. За 14 дней участникам показали большие и маленькие, частные и государственные, современные и старинные музеи, расположенные в разных частях страны. В честь русских гостей устроили прием в посольстве России и Британском Совете по делам музеев.

Музеи, которые финансируются государством, в Великобритании бесплатные, рассказывает Ольга Анатольевна. В независимых берут входную плату. В крупных учреждениях над входом находятся датчики для подсчета посетителей. В стране разработана эффективная поддержка музеев со стороны различных фондов. Самые значительные из них – Лотерейный фонд и Национальный траст. Последний с 1895 года занимается восстановлением и сохранением объектов культурного наследия. Довелось побывать в музее "Школа для оборванцев", расположенном в бедном квартале Лондона, где мы посмотрели "урок в викторианской школе", посетили "занятие на исторической кухне". Познакомились с волонтерскими программами. В Великобритании очень престижна работа волонтера, а предложения желающих часто превышают спрос. Музей-аттракцион американца Дениса Сиверса удив-

вил "игрой вещей". Задумывался он по принципу "хозяйева где-то рядом" - запахи, голоса в соседних комнатах, разбросанные вещи, невымытая посуда, разбитая чашка на полу, готовый обед на плите. В городке Уолверхемптон Дом-музей Банток "живет" по уставу: "Посетители должны почувствовать себя гостями семьи". Там разрешается сидеть на старинной мебели, примерять древние корсеты, шляпки, платья, брать в руки понравившиеся предметы. Для детей в шкафах расставлены фигурки обезьянок - это способ заставить ребенка внимательно рассмотреть экспозицию целиком. За всех найденных обезьянок полагается приз - ваучер на бесплатный обед в кафе. В городке Айронбридж мы посетили Национальный музей, объединяющий десять маленьких - "Банк", "Аптека", "Пекарня", "Кондитерская", "Свечной завод", "Типография"... Ориентированы они на получение дохода от туристов и создание атмосферы английского быта второй половины XIX века. Обменяв современные деньги на старинные, вы можете купить различные сорта чая, сладости и другую продукцию. Купание английских тяжеловозов с их последующим шес-

щих станках. По дороге из Бирмингема наша группа заехала в средневековый замок Уорвик, построенный в X веке. Музейные сотрудники там одеты в духе времени. Снаружи простираются зеленые лужайки, гуляют павлины и огромные вороны. Внутри замка - коллекции оружия, рыцарские доспехи, комната восковых фигур Генриха VII и его жен. Повсюду звучит средневековая музыка. Еще одним пунктом остановки был Стратфорд-на-Эйвоне, родина Шекспира. Дом-музей великого Шекспира, честно говоря, произвел удручающее впечатление. Такое ощущение, что работники стараются быстрее выдворить туристов. Все остальное оставило приятные эмоции. Парки с цветущими розами и маргаритками в изумрудной зелени лужаек, Вестминстерское аббатство, Оксфорд, собор святого Павла, Биг-Бен, колесо обозрения над Темзой...



твием по улочкам - тоже часть сценария.

Рай для любознательных "почемучек" - Музеи естествознания и науки в Лондоне. В интерактивной галерее посетители с удовольствием проводят опыты. Бирмингем примечателен Музеем Ювелирного квартала, открытым на базе бывшей ювелирной фабрики. Экскурсоводы совмещают рассказ с наглядной деятельностью, например показывают последовательность создания украшений в старину на настоя-

С профессиональной точки зрения отметила для себя несколько приемов, которые вскоре планирую реализовать на практике. Например, плазменный экран для демонстрации истории музея, его экспозиций, декорированный под соответствующий интерьер. Или альбомы с иллюстрациями экспонатов и рассказами о них. Для особо заинтересованных посетителей, а также для слабослышащих такой альбом - возможность изучить историю музея.

Татьяна Кравцова

Выставка

## Эх вы, кони, мои кони!



Экспозиция "Купание коней" объединяет несколько тем и авторов. Помощник человека, вечный труженик, красивое и благородное животное - таков конь в работах Аркадия Пластова "Праздник", "Деревенский март", "Мельница", "Зима", "В лесу". Интересен пластовский этюд "Купание коней" (картина находится в Русском музее). Искусствоведы утверждают, что формально полотно посвящено Красной Армии. Красноармейцы здесь присутствуют, но сюжет не связан с войной, солдаты купают лошадей в наполненном светом пространстве. Таким обра-

зом художник в советские времена напоминал о старинной русской традиции: в конце августа на Руси отмечали День покровителей лошадей - Хорса и Ярилы в языческие времена, святых Флора и Лавра - с момента принятия христианства. Лошадей освобождали от работы, вели купаться, влетали в расчесанные гривы и хвосты ленточки, приводили к церквям, где совершали торжественные молебны. Кроме творений Аркадия Пластова в экспозиции можно увидеть икону Георгия Победоносца, батальные сцены на гравюрах мастера XVIII века Йоганна Морица Ругендаса, скульптуры Петра Клодта, Зураба Церетели, Виктора и Андрея Губко.

Лиза Корцова

# Афиша

7

Кино

**Киноцентр "Художественный"**  
ул. Гончарова, 24,  
тел.: 42-25-25, 42-09-13  
с 13 августа

"Гадкий Я" (анимация)  
"Повелитель стихий" (фантастика)  
"Кошки против собак" (семейная комедия)  
Время сеансов уточняйте по телефону.

Мультитеатр "Кинопарк"

ул. К.Маркса, 4а, ТЦ "Версаль",  
4-й этаж, тел.: 67-76-20, 67-84-84  
с 13 августа

"Повелитель стихий" (фантастика)  
"Кошки против собак" (семейная комедия)

Киноцентр "Луна"

ул. Камышинская, 43а,  
тел. 61-10-10

13 - 18 августа

"Шаг вперед 3D" (молодежный танцевальный проект)

"Кошки против собак" (семейная комедия)  
"Одноклассники" (комедия)



День независимости. Они - пять лучших школьных друзей, которые собрались на этот праздник на уик-энд чтобы его отметить спустя тридцать лет после окончания школы. Что из этого получилось...

"Неудержимые" (боевик)

"Солт" (шпионский боевик)

Время сеансов уточняйте по телефону.

ККЗ "Руслан"

ул. 40 лет Победы, 15,  
тел. 54-14-14

13 - 18 августа

"Неудержимые" (боевик) 9.00,  
10.50, 12.50, 16.30, 20.30, 22.30

"Одноклассники" (комедия) 14.40, 18.30

Время сеансов уточняйте по телефону.

ККЗ "Крылья"

ул. 40 лет Победы, 15,  
тел. 54-32-32

с 13 августа

"Гадкий Я" (анимация)  
"Повелитель стихий" (фантастика)  
"Кошки против собак" (семейная комедия)  
Время сеансов уточняйте по телефону.

Кинозал "Люмьер"

ул. Радищева, 148,  
тел. 46-45-75

13 - 18 августа

"Повелитель стихий" (фантастика) 11.00, 13.00, 15.00, 18.00

19 - 20 августа

"Солт" (шпионский боевик) 13.00, 15.00, 18.00

Кино - детям

19 и 20 августа

"Братец-медвежонок" (сказка) 11.00

Летний кинотеатр "На Венце"

(перед зданием филармонии)  
13 августа

"Офицеры" (кинороман)

14 августа

"Семь стариков, одна девушка" (музыкальная комедия)

20 августа

"Первый после бога" (драма)

Выставки

Ульяновская областная научная библиотека имени В.И.Ленина

(ул. Коммунистическая, 3,  
тел. 44-30-99)

14 августа, 14.00 - 16.00

• "Листая историю: по страницам симбирской - ульяновской периодической печати"

• Проект "Летний Венец". Книжно-иллюстративная выставка на площадке перед библиотекой

18 августа

• "Симбирская губернская учёная архивная комиссия". Краеведческое чтение, посвященное 125-летию со времени создания Симбирской губернской архивной комиссии

## Ульяновский госуниверситет

Институт открытого образования (ИОО) УлГУ

ПРИГЛАШАЕТ НА ОБУЧЕНИЕ по программам высшего профессионального образования ПО НАПРАВЛЕНИЯМ БАКАЛАВРИАТА

"Юриспруденция" (заочная форма, ускоренная программа)

(на базе среднего профессионального образования)

срок обучения - 3 года;

вступительные испытания - русский язык (тест письменно), проводит УлГУ.

Обучение осуществляется на внебюджетной основе.

"Юриспруденция" (заочная форма)

срок обучения - 4 года 6 месяцев;

вступительные испытания (ЕГЭ) - общественное знание, русский язык, история России.

Обучение осуществляется на бюджетной и внебюджетной основе.

"Менеджмент" (заочная форма, ускоренная программа)

(на базе среднего профессионального образования)

срок обучения - 3 года;

вступительные испытания - русский язык (тест письменно), проводит УлГУ.

Обучение осуществляется на внебюджетной основе.

"Менеджмент" (заочная форма)

срок обучения - 4 года 4 месяца;

вступительные испытания (ЕГЭ) - математика, русский язык, общественное знание.

Обучение осуществляется на бюджетной и внебюджетной основе.

По окончании выдается диплом УлГУ о высшем профессиональном образовании государственного образца. Дополнительную информацию можно получить в ИОО по тел. 32-01-37.

## АВТОШКОЛА Всероссийского общества автомобилистов

ПРИГЛАШАЕТ ПРОЙТИ ОБУЧЕНИЕ на водителя АТС всех категорий (льготные цены, летние и студенческие скидки!)

Обращаться:

пер. Пожарный, д. 10. Тел.: 41-09-89, 41-04-78 (ЦЕНТР);

2-й пер. Мира, 26. Тел. 44-35-38 (ЦЕНТР);

ул. Хрустальная, 8 (УПК-2). Тел. 37-08-06 (Киндяковка);

ул. Ефремова, 145а (шк. №85). Тел. 97-17-11 (Засвияжье);

б-р Новосондецкий, 14 (Новый город). Тел. 21-50-73 (Заволжье).

Поздравляем

с днем рождения

генерального директора

ООО "Коммерческая недвижимость"

Владимира Николаевича Анисимова.

Желаем долгих лет жизни, крепкого здоровья и успехов в работе.

Ректорат, Попечительский совет УлГУ